



الحادثه المنقوصه



جيهان جيران خليل جيران  
في مسرحيه اميركيه



ماء الحياه

اسبوعيه عريبه - فارسيه - السبت - ٢٣ شعبان ١٣٢٥ - ٩ اكتوبر ٢٠٠٤ - العدد ٧ - ٨ صفحات - ١٠٠٠ ريال



رفسنجانی:

## التخلي عن حق الشعب الایرانی فی امتلاك الطاقه النوويه عار تاريخی

صفحه ٢

القائد العام لحرس الثورة الاسلاميه اللواء صفوى  
بامكان ايران ارباك المعادلات  
فی الشرق الاوسط

صفحه ٢

الناطق باسم الخارجيه الروسيه  
الوكاله الدوليه للطاقه الذريه لم  
تضع ايه قيود حول التعاون مع ايران

صفحه ٢

لماذا لا نهتم باللغة العربيه؟

صفحه ٣

مصادر طبيه

استشهاد طفلين فلسطينيين  
بقذيفه دبابه اسرائيليه فی جباليا

صفحه ٢

الحاجه

الى عالميه الثقافه

صفحه ٢

الصراعات القبلية الاسباب والدوافع

صفحه ٢

## لجنه للقضاء على ظاهره الثأر

الماديه وعددا من القضاء واعتى القبائل فى محافظه  
كبار المشايخ والشخصيات مأرب الشرقيه المليه  
الاجتماعيه .  
وكان الرئيس المينى نجح لمدته عامين ونصف العام  
الاسبوع الماضى فى اقتناع تتوقف فيها عمليات الثأر .

أمر الرئيس البعثى على حركة السباحه فى البلاد ، كما  
عبدالله صالح بتشكيل لجنه تهدد الامن والسلام  
وطنيه عليا تعمل للقضاء على الاجتماعيه .  
ظاهره الثأر التى تؤثر سلبا فى اللجنه ستضم وزراء العدل  
والاستثمارات الخارجيه والداخليه والاداره المحليه و

الى متى ؟

من خلال هذا النداء ويصوت على تشجب وندين ونستكر كل  
عمل همجي وعشوائى يسيى الى سمعتنا وديننا وحضارتنا ، مثل عدم  
احترام الجار والاطلاق العشوائى للرصاص الذى يربع المواطنين ، و  
الصراعات والتناحرات « القبليه المتخلفه » و كل اشكال التخلف و  
الاعمال الغير مدنيه ، و نرجوا من كل السكان فى منطقه الشكاره و  
المناطق الاخرى ان يقفوا الى جانبنا لتكون يد واحدة فى سبيل « روح  
التخلف » ، و كل الاعمال الانسانيه والاسلاميه و نيد كل الاعمال  
غير اللائقه حتى يرضى الله عنا جميعا ، آمين فى مناطقنا بعون الله  
أمين يا رب العالمين .

( جمع من شباب حى الشكاره )

الحوار حين يثمر داخل الحضاره  
الواحد : ترقبوا فى العدد القادم  
رحله مفكر عربى الى ايران

عمود

التبانهى والتبريكات

يُنشر مجاناً عبر أسبوعيه الحديث

الاخ صادق حزبواى المحترم

نهتك و تبارك لك حفل زواجك الميمون وتمنى من صميم  
الوفاد ان تكلل حياتك الزوجيه بافرح دائمه و اياما هائمه .  
منتقدى الضاد للادب العربى

الشباب الامجد خلف ومهدى و امين تامولى  
نتقدم اليكم باجمل التهاني واحلى التبريكات بمناسبة زواجكم  
الميمون و تمنى من ان يبارك الله فى حياتكم و يرفرف طائر السعاده  
فوق رؤوسكم و الف مبروك .  
ناصر جميلى ، خليل حيراني اهوازى . جمال دمئى .  
عيسى باوى و مكي باوى

تهنئه :

تبارك للأخ العزيز « هادى بورعبيات » زواجه الميمون  
ونتمنى له حياه سعيده  
الموسوعه القرآنيه و اسبوعيه الحديث

بمناسبه اربعينيه المرحوم « حسن كعابى »  
سيعقد مجلس عزاء

من الساعه العاشره صباحاً الى الثالثه مساءً مع تناول الغداء  
المكان : مدينه شوشتر - « حى علم الهدى » - مسجد الامام  
على بن موسى الرضا (ع)  
الزمان : الخميس ٨٣/٧/٢٣ و الدعوه عامه للجميع  
« من قبل اللجنه التحضيريه »

على كعابى

## نداء للمثقف الاهوازى

اسبوعيه الحديث تطلب مساهمات و مشاركات كافه الأخوه و الاخوات أهل الفكر و  
العلم لتحويل الثقافه الشفويه الاهوازيه الى ثقافه مدونه - مكتوبه حديثه .

اسبوعيه الحديث



## من اجل تعليم مفاهيم المواطنة

تقيم مديرية الشؤون الثقافيه و الاجتماعيه لبلديه الاهواز و بمساعدة فرقة « الأ شراق الحديثه » لمسرح

برنامج كل جمعة مع المسرح الساعه الخامسه مساء

|                  |                   |         |         |         |         |         |
|------------------|-------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| العائله المزدحمه | حى قرية السيد خلف | منطقه ٢ | منطقه ٣ | منطقه ٦ | منطقه ١ | منطقه ٧ |
| العرس الحزين     | منطقه ٢           | منطقه ٣ | منطقه ٦ | منطقه ١ | منطقه ٧ | منطقه ٨ |
| الظل المطيع      | حى قرية السيد خلف | منطقه ٢ | منطقه ٣ | منطقه ٦ | منطقه ١ | منطقه ٧ |
| الحى الجميل      | منطقه ٢           | منطقه ٣ | منطقه ٦ | منطقه ١ | منطقه ٧ | منطقه ٨ |
| يا حافر البير    | منطقه ٢           | منطقه ٣ | منطقه ٦ | منطقه ١ | منطقه ٧ | منطقه ٨ |
| البياح المنجول   | منطقه ٢           | منطقه ٣ | منطقه ٦ | منطقه ١ | منطقه ٧ | منطقه ٨ |

| عنوان المسرحيه | الكاتب            | المخرج            | نوع المسرحيه   | موضوعها                              |
|----------------|-------------------|-------------------|----------------|--------------------------------------|
| البيت المزدحم  | السيد كاظم القرشي | محمد المنصوري     | تعرض فى الشارع | تحديد النفس                          |
| العرس الحزين   | هادى الناصرى      | محمد المنصوري     | تعرض فى الشارع | نقد ظاهره اطلاق الرصاص فى الاحتفالات |
| الظل المطيع    | عبدالله السبهانى  | محمد حسن عبيات    | تعرض فى الشارع | ثقافه استعمال كياس النقابات          |
| الحى الجميل    | رمضان الناصرى     | السيد كاظم القرشي | تعرض فى الشارع | الحفاظ على المساحات الخضراء          |
| يا حافر البير  | محمد حسن عبيات    | محمد المنصوري     | تعرض فى الشارع | نقد ظاهره الانمان على المخدرات       |
| البياح         | عبدالله السبهانى  | عبدالله السبهانى  | تعرض فى الشارع | الثقوت الصوتي                        |

العلاقات العامه و الشؤون الدوليه لبلديه الاهواز



اخبار خارجيه

نائب وزير الخارجية الروسي  
التعاون النووي بين إيران وروسيا خاضع  
للتعهدات الدولية

أكد نائب وزير الخارجية الروسي أن روسيا وإيران ملتزمتان بالتعهدات الدولية بشكل دقيق وسوف يواصلان تعاونهما النووي. وأفادت وكالة مهر للأنباء نقلاً عن وكالة اينتر فاكس الروسية أن نائب وزير خارجيه روسيا الكساندر الكسيف قال في مؤتمر صحفي في موسكو اليوم: إننا في حالة تعاون وسوف نواصل التعاون مع إيران في مجال استخدام الطاقة النووية للأغراض السلمية.

وأضاف: لا توجد أهمية للضغط الخارجي ولكن الأمر الهام هو أن يكون تعاوننا مع إيران في إطار الالتزام بالتعهدات المشروعة. وأوضح الكسيف أن روسيا أعلنت مراراً أن ستعزز تعاونها مع إيران في إطار القوانين المعترف بها

مصادر طبيه

استشهاد طفلين فلسطينيين  
بقذيفه دبابه اسرائيليه في جباليا

أعلنت مصادر طبية فلسطينية أن طفلين فلسطينيين استشهدا صباح اليوم الخميس بقذائف دبابت اسرائيليه في جباليا شمال قطاع غزة.

وقالت هذه المصادر أن الطفلين اللذين لم تعرف هويتهم على الفور أصيبا بقذيفه دبابه اسرائيليه مرفتهما حسبما نقلته وكالة مهر للأنباء عن وكالة الصحافة الفرنسية.

وباستشهاد الطفلين يرتفع إلى تسعين عدد الفلسطينيين الذين استشهدوا خلال العدوان الاسرائيلي في شمال قطاع غزة في ٢٨ سبتمبر والتي يقول انها تهدف إلى وقف إطلاق الصواريخ على الأراضي الاسرائيليه.

كما يرتفع إلى عدد الشهداء منذ اندلاع الانتفاضة في نهاية سبتمبر ٢٠٠٠ إلى ٣٣٢٥ فلسطينيا.

الناطق باسم الخارجية الروسيه  
الوكاله الدوليه للطاقة الذريه لم تضع ايه قيود  
حول التعاون مع ايران

أعلن الناطق باسم وزارة الخارجية الروسيه ان الوكاله الدوليه للطاقة الذريه لم تضع ايه قيود حول التعاون مع إيران , ومن هذا المنطلق فان التعاون النووي بين إيران وروسيا قائم على أساس معاهده ان بي تي.

وأفادت وكالة مهر للأنباء أن الناطق باسم الخارجية الروسيه الكساندر كايكفكو قال في مؤتمر صحفي لوكاله انباء ريا نوفوستي : ان الوكاله الدوليه للطاقة الذريه لم تضع ايه قيود بشأن التعاون مع إيران ولا يوجد اى سبب لانهاء التعاون بين روسيا وإيران.

وأشار إلى ان روسيا تتشاور مع الوكاله الدوليه للطاقة الذريه بشأن التعاون مع إيران مضيفاً : اذا كانت الوكاله لا ترحب بمثل هذا التعاون او تحظره فعندها سون لن تتعاون روسيا مع ايه دولة.

وأكد الناطق باسم الخارجية الروسيه انه في إطار الماده الرابعه من معاهده حظر الانتشار النووي فان جميع الدول النوويه عليها ان تساعد الدول الاخرى في تطوير نشاطاتها النوويه السلميه , وعلى هذا الأساس فان روسيا تطبق الماده الرابعه من معاهده ان بي تي.

وأشار كايكفكو إلى ان روسيا تدرس مخاوف عدد من الدول حول التعاون الايراني الروسي وفي هذا المجال اتفقتا مع الجانب الايراني على اعاده القود النووى المستنفد إلى روسيا, وهذا عامل مهم في تعاوننا مع إيران في مجال بناء محطه بوشهر.

حركة طالبان تبني محاوله اغتيال المرشح لنيايه  
الرئاسه مع كرزاي

أعلن المتحدث باسم حركة طالبان مسؤوليه الحركه عن الهجوم على مرشح الرئيس الافغاني حميد كرزاي لمنصب النائب الاول للرئيس احمد ضيا مسعود الذي أدى إلى مقتل شخصين الاربعاء في شمال افغانستان.

ونقلت وكالة مهر للأنباء عن وكالة الصحافة الفرنسيه ان المتحدث عبد اللطيف حكيمي قال في اتصال هاتفي "أنا تبني مسؤوليه الهجوم على احمد ضيا مسعود الاربعاء في ولايه بدخشان".

وانفجرت عبوه ناسفه ظهر الاربعاء لدى مرور موكب احمد ضيا مسعود شقيق زعيم الحرب الراحل احمد شاه مسعود في مدينه فيض آباد حيث تجمع عشرات السكان للترحيب بالمرشح على لائحته كرزاي.

وقال المتحدث باسم وزير الداخليه لطف الله مشعل ان العبوه انفجرت قرب السياره التي كانت تسير وراء سياره مسعود مما أدى إلى مقتل شخصين.

وقال الناطق باسم طالبان "كما سبق ان قلنا في الماضي ان المرشحين إلى الانتخابات الرئاسيه هم هدفنا الرئيسي ثم المرشحين إلى نيابة الرئاسة وكل الأشخاص الذين يدعونهم" ولا يعتبر شمال البلاد منطقة نفوذ لعناصر طالبان الذين ينشطون خصوصا في جنوب وجنوب شرق البلاد

الصراعات القبلية الاسباب والدوافع

عمار تاسائي



شهدت مدينة الاهواز في الاسابيع الماضيه , سلسله من الصراعات القبلية) راح ضحيتها جمع من المواطنين كما تسبب في اندعام الأمن و الاخلال في الحياه العامه في (قضاء ملا ثاني) , وغيرها من الاحياء الواقعه شمال الاهواز .

مثل هذه الاحداث , لم تكن الاولى من نوعها وقد حدثت في الماضي مثيلاً لها وفي مختلف مدن و قرى محافظه خوزستان . لكن هذه المره هي الاولى التي ينتفض فيها « المثقف » و يبادر بنشر بيانات و رسائل استنكار .

وهذه الصراعات من المؤكد لن تكون الاخيريه اذالم يتم دراسته جذور هذه الظاهره بصوره شامله وتحديد دوراي عامل في نشوبها و امتدادها إلى أكثر من شخص و عائله و هذا ما نحن بصدده الآن , الاشتباك و الصراع هو امر موجود في « الثقافه القبلية » حيث ان القبائل ليست سوى مجموعات صغيره تبني حياتها على الغزو و الحرب و المنافسة في غياب الدوله و اذا كانت هناك دوله , تحاول القبائل ان تكون قوتها موازيه للحكومه و كلما ضعفت زادت القبائل من قوتها وجبروتها , مع تطور التقنيه خاصه السلاح الثقيل اخذت قوه القبائل على قتال الدوله تراجع , تراجعاً سافراً لصالح الحكومه و في النصف الثاني من القرن العشرين , جميع القبائل أصبحت خاضعه لدولته .

و في الحقيقه ان الاستعداد للقتال هو امر طبيعي , بالنسبه للقبائل طالما هي تعيش في الصحراء و تعاني غياب الحكومه و الفرد أيضاً مضطراً للجوء إلى قبيله تحميه لكي لا يكون عرضة للنهب و الغزو و يستطيع الدفاع عن نفسه و ماله و هذا ما دفع بعض الافراد الذين هم غير عرب إلى الانتماء إلى القبائل العربيه في

خوزستان الصراع و حمل السلاح عند الشخص الذي يعيش في القبيله امر لا بد منه , في الماضي الشحيح . واما الحكومات فتم قتل و عشائر بين سكانها لجحت إلى اسلوب العنف و التثقيف و لهذا نراها تارة تلجى إلى جمع السلاح و تارة اخرى إلى تشكيل دور تعليم للشباب و بهدف التمهيد إلى دخول افراد القبائل المدينه و التخلي عن تقاليدهم الباليه .

في خوزستان , لم يتحقق هذا الامر و الحكومه نفسها في زمن « البهلوي » كانت تدعم « القبليه » عبر تفويض سلطه محليه لرؤساء العشائر و الشيوخ و جعلهم حلقه وصل بين المواطن العربي و السلطه كما ان « حكومه محمد رضا بهلوي » لم تحاول اعمار القرى عبر مد الطرق و تأسيس المدارس و دور التثقيف و بدلاً من ذلك اهتمت بتدشين و انشاء المصانع الصناعه كالتي تتعلق بصناعات النفط و الفولاذ في محافظه خوزستان و هذا الامر شجع القرويين على الهجره إلى المدن و ولدت هذه الحاله احياء (شعبيه قبليه) في ضواحي المدن

تحليل سياسى بمناسبة ذكرى تاسيس وزاره الامن

وقبل ذلك كانت مواجهه الزمر المعاديه للثوره تتم بشكل مبادرات فريده و غير منظمه ولم تكن هناك ايه استراتيجيه محدده بهذا الخصوص . وبالرغم من قله الخبره فان القوى الوفيه للثوره استطاعت إلى حد ما تقليل حجم العمليات الواسعه للجماعات الارهابيه ولكن الجمهوريه الاسلاميه الايرانيه دفعت ثمنها باهضاً لذلك حيث استشهد ابنل ابناء الثوره اثناء العمليات الارهابيه لزمرة المنافقين .

ومع تاسيس وزاره الامن وصياغه استراتيجيه الامن الشامل تهيئت تدريجيا الاجواء المناسبه للجهود الوطنيه واعداد مشاريع التنميه العمرانيه والصناعيه .

وكانت هناك مخاوف آنذاك من أن يؤدي تأسيس هذا الجهاز الفتي مع مرور الزمن إلى ايجاد تغييرات اساسيه ويتحرك باتجاه استخدام الوسائل القبطه والعنيفه لضمان الامن الوطني . ففي العديد من دول العالم الثالث اصبح مفهوم الامن الوطني متقارن مع العنف والقمع والتصفيه الجسديه للمعارضين حتى مع قوى المعارضه السلميه , ولكن في ايران فقد تم نبذ هذه

ومرور الوقت اجواء امنيه مقبوله للمواطنين الايرانيين , وبرهنت على انه بالامكان ضمان الامن الوطني دون اللجوء إلى العنف . فالكوادر الشابه في وزاره الامن من خلال امتلاكها العلوم العصريه ومعرفتها بالعلوم النفسيه وفهمها العميق لمتطلبات التيارات الفئويه , وان تضع خبراتها وامكانياتها في خدمه مسبق عن اداء الاجهزه الامنيه في افكار الشعب الايراني وشعوب العالم الثالث .

وبالمقابل فان الشعب الايراني كذلك اخذ بالتعامل الايجابي والمتبادل مع هذا التوجه وتزويده بالمعلومات بعد شعوره بالاطمئنان من سلامه هذا الجهاز .

وفي الوقت الراهن عندما يتم تقييم الاجهزه الامنيه في العالم الثالث وحتى في الدول المتقدمه نكتشف ان ادائها قائم على استخدام الوسائل القبطه والعنيفه لضمان الامن الوطني .

ففي العديد من دول العالم الثالث اصبح مفهوم الامن الوطني متقارن مع العنف والقمع والتصفيه الجسديه للمعارضين حتى مع قوى المعارضه السلميه , ولكن في ايران فقد تم نبذ هذه

اخبار داخليه

القائد العام لحرس الثورة الاسلاميه اللواء صفوى  
بامكان ايران ارباك المعادلات  
في الشرق الاوسط

أكد القائد العام لحرس الثورة الاسلاميه انه بالرغم من مطالب الاعاءه فان لدى ايران القدره على ارباك المعادلات في الشرق الاوسط.

وأفادت وكالة مهر للأنباء أن اللواء رحيم صفوى الذي كان يتحدث في الملتقى الثالث لوحده تعبته المهندسين الذي اقيم في مؤسسه الامام الخميني «رض» بمدينة قم المقدسه اوضح انه ايران تعتبر قوه اقليميه سواء رغب الاعداء ام لم يرغبوا , مضيفاً : ان بإمكان ايران ارباك المعادلات في منطقه الشرق الاوسط.

وأكد ان الاعداء ليس باستطاعتهم اقصاص ايران عن ساحه المعادلات العالميه وقال : ان على الامريكيين والغربيين ان يعترفوا بقدره ايران النوويه , وقال : ان الامريكان يريدون التسلط على القوقاز وآسيا الوسطى عن طريق الشرق الاوسط لانهم يخشون من الاتحاد الاوروبى وروسيا والقدره المتناميه للصين.

وأشار إلى ان اهم المشكلات التي تعاني منها البلاد هي عدم التوازن السكاني والاقتصادي والسياسي مضيفاً : اذا لم تتمكن الجمهوريه الاسلاميه من حل المشكلات المعيشيه والبطاله ومشاكل الشباب فانها ستواجه مشكلات عديده.

واتخذ القائد العام لحرس الثورة الاسلاميه اولئك الذين يعطون صورته قائمه عن اداء الحكومه وقال : ان جميع المسؤولين يركبون زورقاً باسم الجمهوريه الاسلاميه فاذا ثقب هذا الزورق فان الجميع سيفرق.

وأشار اللواء صفوى إلى ان الحكومه لم تساهم في التبعثه التنمويه وقال : للاسف فان بعض الافراد في الحكومه الذين لديهم فكر سياسى خاص يحاولون دون تقديم الخدمات إلى الشعب عن طريق التبعثه التنمويه بالرغم من تأكيد قائد الثورة الاسلاميه على هذه القضييه.

واعتبر ان توفير الامن والرفاهيه للشعب من اهم واجبات الحكومه وقال : في الحقيقه ان من المشين جدا للنظام ان يكون البعض متخمه بطونهم في حين ان البعض الآخر يتضور

خلال لقائه طلاب حوزه قم  
رفسنجاني : التخلي عن حق الشعب الايراني  
في امتلاك الطاقة النوويه عار تاريخي

اعتبر رئيس مجمع تشخيص مصلحه النظام آيه الله هاشمي رفسنجاني ان استخدام الطاقه النوويه حق للشعب الايراني .

وأفادت وكالة مهر للأنباء أن آيه الله رفسنجاني قال خلال اجابته على اسئله طلاب حوزه قم في مدرسه الفيضيه على هامش الملتقى العشرين لمبليي الحوزه العلميه : اذا تنازلنا عن حق الشعب الايراني فقد جلبنا عاراً تاريخياً لا نغتنا بحيث لا يمكن ازاله وصمه العار هذه في اى وقت من الاوقات.

وأضاف رئيس مجمع تشخيص مصلحه النظام : ان قوى مثل امريكا واوروبولا لا تريد ان تمتلك ايران العلوم والتكنولوجيا النوويه بصوره مستقله , ولكننا عازمو العقد على الحفاظ على هذه التكنولوجيا باى ثمن كان ولنسا مستعدين للتراجع .

وحول احتمال مشاركته في الانتخابات المقبله لرئاسه الجمهوريه اوضح رفسنجاني انه يرجح ان يكون هناك شخص آخر , مضيفاً انه ابن قائد الثورة الاسلاميه بان لا يطلب منه الترشح لكي يكون المناخ الانتخابى مفتوحاً وان يقدم شخص آخر لندرج الترشيح لانتخابات . وحول تأثير الاوضاع الحاليه في العراق وافغانستان على ايران قال رفسنجاني : ان قضيتي العراق وافغانستان قد انتهت لحد الآن لصالح ايران .

وأضاف رئيس مجمع تشخيص مصلحه النظام : ان صدام والمتنافقين وطالبان الذين كانوا اعداء ايران قد فقدوا القدره حالياً وان الشعبين العراقي والافغاني هما في طور التحرر وانا واثق من ان امريكا لا تستطيع ان تجعل هذين الشعبين يرضخان تحت سيطرتها.

تعريف مصطلحات

الامبرياليه Imperialism (١)

١- الامبرياليه في معناها العام هي السلطه السياسيه واستمرار الاستعمار في غالب الاقتصاد و تضخيف الشعوب الضعيفه , و نهب ثرواتها وهي الرحله الاخيريه في تطور الرأسماليه حيث تشكل سيطره الاحتكارات التجمعات الرسماليه الضخمه سميتها المميزه الامبرياليه تحتكر الانتاج و تفرس أهم السلع , مما يتيح لها تعزيز استقلال العاملين اولاً و افلاس المؤسسات الصغيره ثانياً و هي تحاول ان تسيطر على كل المنايع والمناجم المواد الاوليه لكي تشتري المواد الاوليه بأسعار متدنيه , و يبيعها بأسعار عاليه و لا تترك شيئاً حتى تغعله لكي تتحكم بالعامل و مصير الشعوب كلها .

الامه (٢) و الشعب (٣)

١- الشعب : جماعه انسانيه كبيره ترجع إلى اب واحد و تتكلم لغة واحده و تخضع إلى نظام اجتماعي واحد . (معجم الوسيط الجزء الاول) .

الشعب : الشعب هو جماعه من الناس لغتهم وآدابهم وثقافتهم واحده (يوسف هيكل - نحو الوحده العربيه) .

٢- الامه (Nation) : جماعه من الناس أكثرهم من أصل واحد و تجمعهم صفات موروثه , و مصالح و أماني واحده , أو جمعهم أمر واحده , من دين أو مكان أو زمان . و الامه الاسلاميه تعني من صرف برساله النبي (ص) و آمن بها منذ البعثه إلى يوم القيامه . والصفه المشتركه بينهم هي الايمان بالله . ورسله و كتبه واليوم الآخر و ملائكته و أيضاً القبيله الواحده وهي الكعبه .

الامه : فالشعب غير الامه فهو تكونه اللغة وثقافته و اذا انضمت إلى هذين العاملين عوامل التراث التاريخي , والمصالح المشتركه والرغبه في تشكيل وحده سياسيه تكونت من الشعب أمه وثيقه العرى (يوسف هيكل - نحو الوحده العربيه) .

اعداد : حميد سلطان



# ماء الحياه



قصه قصيره : الجزء الاول  
ثرثره العجوز ارهقت اعصابي ؛ تسير بنا الحياه بهدوء و راحه نسبيه ، في ملكيتنا فيلا مساحتها الف متر في ضاحيه المدينه تضم مسبحاً ايضاً . و طائرته خاصه تمكنا من السفر الى مزرعتنا الخاصه في شمال ايران او الى ضفاف مدينه الاسكندريه للنزهه و الاصطياف كلما شعرنا بالملل و الاعياء خاصه و أن المطار يقع في القرب منا .  
ثرثره العجوز ارهقت اعصابي اذات مره قالت لي : اكتشف عقار في الولايات المتحده الاميركيه يا ممتنع الانسان حياه خالده ، هل بإمكانك . اصطحبني الى هناك لعل احظى بحياء خالده . وهكذا تهرع الى كلما علمت ببحر أو احدا حدثنا حوله .

يا أمي لم تظهر النتائج الحاسمه بعد و مثل هذه الاخبار كثيراً ما تنقل لكنها لا زالت في مرحله الاختبار . الا ان هذه الاجوبه لا تقنعها و اصبحت مزجه بالنسبه لي . الويل ثم الويل اذا ما نعى اليها نيا و فاه احد ؛ تثير ضجه كبيره في البيت و خلافاً لميلياتها في العمر ، لا تحبذ المشاركه في مجلس الفاتحه . ولديها ادلتها الخاصه في هذا الشأن ؛ الاول أنها تكره الموت ثانياً ؛ لا تحب اقامه مجالس العزاء في منتصف الليل و حسب اعتقادها ان اقامتها في مثل هذا الوقت يخالف اعراف و تقاليد الماعى .  
تمتحن العجوز في افخم و افخر منام في المدينه و انسان الى

## لماذا لا نهتم باللغة العربيه؟

بسم الله الرحمن الرحيم  
و صلى الله على خيرته من خلقه محمد و اله الطاهرين  
لقد طلب مني المشاركه في كثير من المجالات الاسبوعيه الشهريه و الفصليه اخيراً و قف على هذه الجريده الفاضله لمسئولها الفضلاء فكتبت في تفريضها هذين البيتين و هذه المقالة ، فقلت مادحاً و مقرضاً ؛  
ان هذا الحديث خير صحافه ينشر الله و الهدى و الثقافه  
هو حقل للدوح فيه ثمار يتدلى لمن اراد العلم  
في بلاد ايران المسلمه شعوب كثيره و لكل شعب فيها لغته و ثقاليده الخاصه غير أن اللغة الرسميه هي اللغة الفارسيه التي يجب ان يخضع لها كل مواطن ايراني لان دخوله المدرسه مفرض عليه في البدايه لا يمكن ان يتخلف عنها و لانه احد المواطنين الذين يعيشون مع الشعب الفارسي و يسبرون في سائر البلاد لكثير من اسباب الاختلاط و مزاوله الاعمال الماديه و المعنويه.  
غير ان الشعوب المتواجده في بلاد ايران يتفاوتون في اللهجات فمن عربى الى فارسى الى تركى الى كردى الى بلوشى الى غيرهم من العناصر المكونه للشعب الايراني و من حسن الحظ ان تتداخل اللغة الفارسيه في اللغة العربيه فلا

تكاد تجد جملة من الكلمات الفارسيه خاليه من الكلمات العربيه و هنا فقد سهل على الاخوه من العلماء و الكتاب و الخطباء و اهل المطالعه ان يفهموا لغه الكتاب العزيز و لغه نهج البلاغه و السجاده و مفاتيح الجنان و سائر كتب الدعوات و المقالات و القصائد الى غيرهما من ابواب الثقافه فاستقبل الكل من المواطنين باندماج اللغة الفارسيه في اللغة العربيه و هذا الايمان قد تعدى الف تجريره و تجريره و ادعن لدا جميع يتدلى لمن اراد العلم

في اطار حفلاته السنويه التي تدعو الى التزعيه و الحوار بين الحضارات دعا نادى الطلاب اللبنانيين في جامعه ام آى تى ، بالاشتراك مع فرغ بوسطن للجامعه الثقافيه اللبنانيه في العالم ، وجميعه المهندسين الاميركيين اللبنانيين ، الى عرض مسرحيه "ابن الحياه" للفنان ميشال الاشقر . والمسرحيه هي نوع من المونودراما التي تبث حياه الاديب اللبناني العالمى جبران خليل جبران .  
حضر المسرحيه حشد من الفعاليات السياسيه و الاجتماعيه و الفكرية في بوسطن الى جانب طلاب الجامعات و عشاق المسرح و الفكر الجبرائى .

مويه الهيئه و كماله تدل على الذكاء و حسن الحظ و لذا قالوا ان كل لسان انسان .  
كما ما اريد ان اكد عليه في هذه الكلمه و انبه عليه اكثر الغالين او الذين يتتغالون عن اهم و واجبه هو المحاوره العربيه بالنسبه لنا نحن العرب لا بد ان تكون بلغتنا لغه الفضا و لغه القرائن و لغه اهل الجنه اللغه التي ما فوقها لغه في الكمال لانها لغه افضل الكتب السماويه و لغه اشرف خلق الله من الاولين و الآخرين و لغه الحديث و الآثار التارخييه

قبل العرض ألقى رئيس نادى الطلاب المهندس لؤى نعماني كلمه ترحيب ، و أعلن عن وجود خليل جبران وزوجته جين بين الحضور ، و هما الاقرب في اقرباء جبران ، و صاحباً كتاب "جبران حياته وعالمه" .  
والجدير بالذكر ان الفنان والمسرحيه ميشال الاشقر استند في كثير من مواقف مسرحيته الى هذا الكتاب ، و اعتبر وجود مؤلفيه بين الجمهور بمثابة تكريم و دعم لاهداف مسرحيته .  
وترافق الاحتفال مع صدور بيان عن عمده مدينه بوسطن توماس مانيو ، يعلن يوم جبران خليل جبران في مدينته ، احتراماً

حتى نتلطف منها الى المعارف الاخرى من تلاوه ايات الله و اقوال اهل البيت الطاهر و سائر انواع الادب و الثقافه  
وتغنى و لا يستغنى عنها و تنشر العلم و الادب ينبغى لنا ان لا نترك هذه الثروه نتكلم الفارسيه حتى مع بعضنا البعض و حتى مع عيالنا و اقراننا و زملائنا .  
وعليها المواظبه عليها و الاحتفاظ بهاوان لا تخطط معها الكلمات الفارسيه يجب ان لا تتخلي عن اداء واجباتها تجاه احياء لغتنا و اشاعتها في جميع مجتمعاتنا

## حياه جبران خليل جبران في مسرحيه أمير كيه

لذكرى الراحل العظيم وتكريماً لمسرحيه الاشقر . وكان مانيو اغتمت القرصه فحياً الجاليه اللبنانيه الاشقر حياه جبران في فصولين مشبعين بالتفاصيل والمعطيات المهمه . امتدت احداث المسرحيه من لندن الى لوس انجليس ، مروراً بالكثير من العواصم والمدن .  
أما حلم "ابن زحله" ميشال الاشقر ، فهو ان يقدم مسرحيته في بيروت ، كي يعيد الاعتبار الى صاحب "الانجنه المتكسره" في بلاده . وربما كان هدف الاشقر الهادف هو ان يبين للعالم اجمع بأن لبنان لا يزال بيتاً للانسانيه ومعقلاً للجمال ومقلعاً للحرار و موطناً للفكر والابداع .



الشيخ صالح الطرفي

الفصيله قاله الله في لغتنا و السلام على الواعين من اهل العقل و الدين و رحمه الله و بروكاته .

### عيناك وانشوده النار

جواد حميد  
من وحى عينيك ما تحكيه اوتاري اغفو واطيا فك البيضاء سماري اغفو ويوقظني قلبى على الم كانه في ضلوعي الف مسمار يالاف عصفوره حطت على الدار بوحي باسرار عين القيد وعن انشوده النار تسرى باشعار عين طفله سر قوا من وجهها القمر افي موسم العار او عن رضيع رمو افي مهده حجرا لقوه بالقار يوحى باسارارى اننى على الم حطمت قيثاري ورائى لم اشا ان اطرب العجرا ما مرقى الصور انفق نشرت شرعى ارجب السفرا انا (السنانو) اذا ما التلح كفتنى حولت للدف في عينيك او كاري

### زهر غانم

انتظار  
لم تكن ساحه الصمت خربرا في دمي لم يكن وجهي الذى يعلو حطام الازمه كان دوما نائما في وجهها الشمسى ذاك الجسد الجاني الذى يطفو على موج من الحلم وغيم الذكريات كنت ادري ان عشاق الحياه صادقي غير ان العشق ضاع واختفى الحلم الذى يرتجل الحب امامى و ورائى ينعش الوجد الذى يغفو  
زنديه في ليل الاغاني الضاريات كلما اعطيت قلبى اختفى و نتما و دنا على الارض التى تحنو عليه

### ياسين طه الحافظ

آه يا طفله النخل الحلوه / ايها العراقيه النايه / قرب البحر لقد تاخرت عنك اليوم (مورت بك في الفجر / كنت غافيه / احببتك ثم حنيت عليك / اردت ايها الحلوه ان ارفع جذائلك الخضريه / ابلبك ثم ترددت / خشيت ان يهرب الحلم فتستقيض غاضبه او تتركيني رافضه .. وراه

### البايسمين

وسميه محبيس  
وحده الباسمين / أدرك السر في قلبي / ونا ولى سله من حنين

### ابو زيه

قاسم كريم  
حن و حزن كلى تغر تلهم ضحت والروح بس بلصير تلهم رجال البلدنيه الوكت تلهم يساره او بس نفوس اعله الوطيه

### ابو زيه

رمضان الصباح  
وحك من كفك اسبره ولفه النفس ما طاورعت تهجر ولفه كتابه شوك انه اكبيه ولفه واكل للريح هاك احمل تحيه

### من التراث

#### جواب مفعج

بنى بعض اكابر البصره داراً و كان في جوار بيت عجوز يساوى عشرين ديناراً و كان محتاجاً اليه في تريب الدار فيذل لها فيه مائتي دينار فلم يقبل لها ؛ ان القاضى يحجز عليك لسفاهتك حيث ضيعت مائتي دينار لما يساوى عشرين ديناراً قالت فلم يحجز على من يشتري بمائتين ما يساوى عشرين ديناراً !! فأفحمت القاضى ، و من معه جميعاً و ترك البيت في يدها حتى مات .

#### دينيا بدون درهم

قال أحدهم : لو أن الدنيا معلوه درهم على كل درهم مكتوب من أخذ دخل النار ، لأمسدت الدنيا و ما على ظهرها درهم واحد !!!

#### الجوع

قال ابو بزيه البسطامي أحد اكبر المرفاء و الزهاد في التاريخ الاسلامي : الجوع سحب فاذا جاع العبد أمطر القلب حكمه !

#### الحذر

قال أمير المؤمنين و قائد الفر المحجلين الامام «على ابن ابي طالب عليه السلام» احذر من يطريك بما ليس فيك ، فيوسك ان يهتك بما ليس فيك .

#### سبط النبي

رثت الرباب بنت امرى القيس ، الامام الحسين عليه السلام قائله :

ان الذي كان نوراً يستضاء به في كربلاء قتل غير مدفون  
سبط النبي جراك الله صالحه عتا و جنبت خسران الموازين  
قد كنت لي جبلاً صليلاً أود به و كنت تصحبنا بالرحم والدين  
من ليلى و من للسائلين و من يغنى و يأوى اليه كل مسكين  
والله لا ابغى صهراً بصهرهم . حتى أعجب بين اللحد و الطين

#### فكاهه :

اعداد : حميد سلطان  
- يا هلا بو حسيين اشلونك خويه ، وين ما وين اشو ابين عليك تعبان شنهو ما تمع ببيان البيت .  
- لا عى يا بيان شو كلما احفر الساس ينبي امد ايد ايلخص ما يخلص و ما ايلخصني ابني اساسا حلى .  
يعندك بالساس ما خلص ؟  
اي والله بالساس ، شنهو عندك حل ؟  
- انا اكون ناخذ تاذركه و تمشى لظهران ، و اذا وصلت اروح الى وزارة الطاقة تقدم طلب عند بيطرف و هو يشتغل الساس و ابوال ساس .  
- و لك عى يا مكينه يا بطيخ ، هذا بيطرف عنده خيره بالتشيف  
- اكلك و وين اعترف ؟  
- اشلون ما اعرفه مو هو النشف كارون ، اكو واحد ما يعرفه وين انت تعيش .  
- رحم الله والديك على هذا الحل ، وينك يا بيطرف ، بعد عيني انت ، باجر او جابلك



# الحدائق المنقوصة

هشام جعيط - كاتب وباحث

ان الواقع الانساني في الحقيقة بحر لا ساحل له يضم ألف عنصر من العناصر وفيما ان الزمان متراكب.

لكن لا بد من تحليل مكونات الحدائق وهنا تختلف اوجه النظر. اعتبر شخصيا ان ما اسس الحدائق في الاول هو العلم الطبيعي الذي هو امر جديد وذو اهمية قصوى.

هو جديد في هويته وفي جمعه بين الملاحظة والتجربة والتعبير الرياضي بدءا من غليليو ثم نيوتن. فالعلم استبعد التخمينات الفلسفية على انه اقتبس مفاهيم كثيرة من اليونان، افلاطون وارسطو. واخذ فكره معرفة الطبيعة عن فيزيائيين ما قبل سقراط في ايونيا وصقلية، لكنه جدد المنهج تماما. وبالتالي اتجه بالمعرفة والطبيعة والمجزة للظواهر الى فهم الواقع فهما دقيقا عبرها عليه. فالعلم جد وليس بالهزل، وهو الطريقة المثلى التي اوصلت الانسانية الى معرفة كل شيء في العالم تقريبا بعد قرون من المجوهرات التي لا تنى. يتساءل افلاطون في (التيماوس) عن ماهية العالم وكيف خلق وما الفرق بين الكينونة والظهور و اين موقع الشمس والقمر والكواكب وما هي العناصر الاساسية المركبة للعالم من نار وماء وهواء وارض؟ وطرح الامور يقع هنا بصفه عقلانية ولعل ارسطو اخذ عنه كثيرا، ولعل العلم الحديث اقتبس بعض المفاهيم من فضاء وزمان وحركة وغير ذلك. والاديان الكبرى طرحت من قبل ومن بعد هذه المشاكل التي تسائل كل انسان فيجب بالخلق الالهى وبالقدره الالهيه في الاديان التوحيديه. ومن قبل كل ذلك اجابت الميثولوجيات بطريقتها الخاصه التي حصل تجاوزها بالفلسفه اليونانيه.

ويأتي العلم ليفسر كل شيء تدريجيا عبر اربعة قرون، سواء عن الكوسموس وعن بنيه الماده وهو صحيح لان تطبيقاته والتقنيه قبل كل سحب ابرزت ذلك. ولئن كانت التقنيه في القرن الثامن عشر متقدمه نسبيا لكن غير مقامه على العلم، ففيها بعد صارت بنت العلم وتابعه لاكتشافاته. وبكلمه معارفنا العلميه تظهر انسانيه ما قبل الحدائق بمظهر الصبيان الذين لم يفقهوا شيئا من هذا العالم الذي هم فيه، ولا حتى عن جسمهم الذي يليسونه. حقا لقد وصلت الانسانيه في هذا المجال الى درجه

التقنيه لا تجبر على الحروب والنمو الاقتصادى لا يجبر على انتهاك حرمة الارض ما الحدائق؟ انها بنيت جديده هذه المجتمعات الانسانيه منذ خمسه قرون او اربعه في رقعته معنيه واخذت منذ قرن ونصف في الانبساط على كل المعموره. وهذه القله النوعيه التي هي من عمل التاريخ، شهدت بالطبع الهزات والتكسبات وصعوبات كثيره سواء في موطنها الاصلى أم خارجها لان التركيب القديم كانت تدافع عن الهى او قضائي، بل دخلت في زمنيه متراكبه متراكمه. من وجهه اخرى لا يوجد بالنسبه للمجتمعات ولبنيتها الاساسيه، الانسان خير مطلق او شر مطلق كمصير عام، انما هي طوباويات اجلتها مثلا الاديان الكبرى الى حياه اخرى. والخير والشر يتغير محتواه حسب سلم القيم المتعارف عليها. واذا كان للحدائق معنى فلاها مشبوهه الى قيم تعتبرها وجهيه وافضل مما كان عليه الامر في الماضى، لكن هناك بونا شاسعا بين تطلعات الحدائق وبين الواقع المعيش، كما كان يوجد بون شاسع بين ما تشده الانسانيه الدينيه والواقع المجتمعي، واكثر من ذلك بين ما يصوب اليه الانسان الفرد وبين الوجود جملة وليس فقط للمجتمع. واذا كان صحيحا ان ما يجري ويسرى تحت الحدائق هي قيم مهمه وفي بعض الاحيان ضمنيه وان الحدائق لا تقاس بانجازاتها الماديه او المعنويه، فالتساؤل حول انسيابها في العالم يبقى اشكالا ميتافيزيقيا مادامت الانسانيه منذ وجودها تقلد بعضها بعضا في ما هو اساسي وتجري في اخر المطاف وراء شكل ما من التوحد او هي تسير في التاريخ على وتيرة واحده مع فروق في الزمان والمكان هي المحرك كالا اساسي للفعاليات التاريخيه. ان يكون المجتمع اضعف من آخر او متأخر عنه في التطور قد يأتي بالفز و بالتسلط او التقليد او التمتع، اى بالديناميت التي تهب الشعوب. لكن ما الحدائق كره اخرى؟ ما مالى اسسها؟ من الواضح ان تخيير عنصر رئيس عن غيره مرتبط بواقع الزمان وبالتالي بتطورات الحدائق الفعليه. وهل الحدائق كل ونباتان مرسوم ام هي شذرات وبؤرة؟ علم، اقتصاد رأسمالي، صناعه، تنظيم سياسى فيما



العشرين وعند استفحال قدرات الحدائق، كان عنصرا باليا عتيقا فاسدا ليس في مستوى انجازات هذه الحدائق من علم وفلسفه وفن واقتصاد ونمو ديمغرافي وتطور في الطب. لا أقول فقط بضروره ان على الدوله ان تسير حسب الاخلاق والقيم الانسانيه بل اتمنى ان تضمحل يوما ما هذه التريه تماما. وان يقال لنا اليوم ان الدوله العظمى تتحكم فيها اللا عقلانيه كما كان شأن روما، فهذا غير مقبول ابدا وهو نقي كامل للقيم الانسانيه وقيم الحدائق ذاتها.

جريدة الزمان - ٢٠٠٤/٥/١٩

اوروبا من مثل انهيار الامبراطوريات العتيقه وتحرير القوميات المكبوتة فقد تسببت في الحرب التي تلتها بل الثانيه خرجت من الاولى. والثانيه كانت مؤلمه ومدمره الى درجه قصوى لم يشهدها التاريخ. وفيما بين هذه تلك شهدت اوروبا عصر الدكتاتوريات في المانيا وروسيا واطاليا، وتماذت التوتاليتاريه السوفييتيه الى فتره قريبه منا، حربان، نظامان قاسيان، وما يكمل ذلك اختراع القنبيله الذريه وضرب اليابان بها.

ماذا يعني هذا؟ يعنى ان العنصر السياسى فى القرن

هم استعملوا التقنيه الحربيه لاغراض عتيقه باليه من مثل الكبرياء القومي و تزامم الدول على التسلط دون اى احساس بقيمه الحياه الانسانيه بالنسبه اليهم والى الآخر ودون اى وعى بأنهم انما يدمرون حضاره لامعه عندئذ وذات تاريخ مشترك، ما الذى كان يقودهم؟ تقاليد عتيقه ووجود تركبيته هي الدوله. الامه تطاع حتى الى درجه الاتجار فالحدائق مكنت الدوله من تعبه هائله للامكانات، كل الامكانات في قضاء معين. ولئن أتت الحرب الاولى ببعض النتائج الايجابيه في

## الحروب

التقنيه في حد ذاتها لا تجبر على الحروب والنمو الاقتصادى لا يجبر على انتهاك حرمة الارض في حد ذاته، الحروب مرتبطه بالدول اى بتنظيم بشري، والاقتصاد بالدول والمؤسسات الخاصه معاى ايضا تنظيمات بشريه. فلو نظرنا الى الحرب العالميه الاولى لرأينا ان الانسانيه الاوروبيه كان يقودها اناس ليسوا في مستوى الاندفاعه التقنيه والاقتصاديه، بل لمهلهم لم يكونوا واعين كقايه بما قد يحدثه التقدم من دمار.

# الحاجه الى عالميه الثقافه

على الحوات

الجزء الثاني

ترتبط بل وتشكل الحاله النفسيه للفرد، وهنا لا يمكن ان نطلب من الانسان ان يتخلل عن عقله وتكوينه النفسى (بمعنى علم النفس الفردى وبمعنى علم النفس الاجتماعى)، بل علينا ان نحترمه ونعطيه الحريه ان يتواصل مع نفسه وعقليته في نموذج قادر على التفاعل مع النماذج الاخرى، والا فقد حكمنا عليه بالموت البطيء وانفصام الشخصيه بالمعنى الحضارى والخروج عن ذاته.

ومره اخرى ان التعريف المقبول للثقافه هي انها وضعيه تظهر فيها جميع السمات الروحيه والماديه والفكرية والعاطفيه التي تميز مجتمعا بعينه أو فئه اجتماعيه بعينها، وهي تشمل طرائق الحياه والتقاليد والمعتقدات والفنون والآداب وتدمج في الوقت ذاته في نظامها القيمي الحقوق الانسانيه للانسان. ان ثقافه أى بلد لا تقتصر بطبيعه الحال على الثقافه المتخصصه بل تشمل أيضا الثقافه الشعبيه، وهي لا تلتخص في التراث وحده، بل انها تترى وتنمو بفضل ملكه الابداع والذاكره معا، وأن الثقافه لى نطل نابضه بالحياه، لا يمكنها ان تنطوى على نفسها، بل ان المبادلات الثقافيه هي التي تخصبها وتميها(٢). ولعل ما يثير الجدل الآن بشكل أقوى بين خصوصيه الثقافه وعالميتها، هو التمزق والتوتر الذي يعانيه الانسان بين العولمه Globalization وبين البحث عن جذوره ومرجعيات انتمائه وخاصه في ثقافات البلاد ذات الطابع التقليدي وهي عاده البلدان الناميه، وهنا تظهر الحاجه الملحه الى تمكين الجميع أفرادا وجماعات دون استثناء بتفادى الآثار السلبيه للمعلومه من استثمار مواهبهم الفرديه والجماعيه وكل طاقاتهم الخلاقه الى ابعد حد ممكن، وهو ما يعنى بالنسبه لكل فرد وجماعه القدره على تحقيق مقاصده وطموحاته في نموذج عالمي من التعاون المتوازن القائم على الحريه والعداله الاجتماعيه والاعتراف بذاته الثقافات الوطنيه والقوميه في العالم أو في القرية العالميه(٥).

وأشكال التعبير الخاصه به هي أمضى وسائله للافصاح عن وجوده في هذا العالم، ومن سمات هذه الذاتيه أنها تتطور باستمرار، وهي اجتماعيه وسياسيه. فهي اجتماعيه لأنها تسمح للفرد بأن يشعر بالانتماء الى الجماعه التي تشاركه في نفس الثقافه، وهي سياسيه لأنها يمكن ان تكون من عوامل التحرر، والى جانب الوظائف الاجتماعيه والسياسيه للذاتيه الثقافيه، فهي أيضا تعنى واقعنا نفسيا وتربويا بنسم بأهميه حاسمه لأنها مسؤوله الى حد كبير عن تكوين شخصيه ومواقف الأفراد الذين يشكلون كلا اجتماعيا(٣).

واضافه الى ما سبق فان ظروف نشأه كل ثقافه تختلف عن غيرها من الثقافات تاريخيا وجغرافيا، ولذلك فان هذه المؤثرات تنعكس على الفاعلين في اطار ثقافه محدوده، فيتكون بالتالي مزاجهم وذمهم بشكل مختلف عن غيرهم ولعل من أكبر الشواهد على ذلك ما يتصف به سكان حوض البحر الابيض المتوسط من مزاج نفسي، وأنماط ثقافيه متقاربه، يختلفه الى حد ما عن صفات وأمزجه سكان المناطق الاستوائيه في العالم، أو سكان المناطق المتجمده من القطب الشمالي، ولذلك فيما اعتقد فان الثقافه المحليه أو الوطنيه

افلاطون وأرسطو، ومن ينكر أيضا الغناء والثراء الذي جنته الحضاره الأورويه الغربيه في أواخر العصور الوسطى الأورويه من حوارها وتفاعلاها مع الفلسفه العربيه الاسلاميه مما كان عنصرا أساسيا في مرحله عصر النهضة الأورويه، الحاجه الى خصوصيه الثقافيه؛ ربما يمكن القول في هذا السياق، بأن كل شعب يشعر بانتمائه من خلال جمله من المعتقدات والقيم والرموز المختلفه التي تكون ذاتيه وقد أكدت منظومه اليونسكو UNESCO خلال اعلان مكسيكو ان تراث كل شعب

اقتصادى ثانيا، ولا يقل عن ذلك أهميه استكشاف العناصر المشتركه التي تعلق فوق الاختلافات الاقتصاديه والسياسيه والجغرافيه فكثيرا ما اقتبست الثقافات الواحده عن الاخرى، ولا تخلو ثقافه من ثقافات اليوم من ظروف ومعطيات دعتها الى تقديم حلول متشابهه لمواجهه احتياجات ومشكلات متماثل(٢)، وفي هذا السياق من عالميه الثقافه من ينكر مثلا الثراء والغناء الذي جنته الحضاره العربيه الاسلاميه من الحوار الفكرى والعقلى مع الفلسفه الاغريقيه كما تمثلت خاصه في فكر

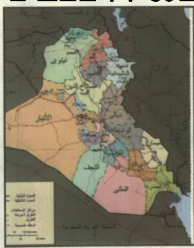
السلام العالمى، ونحن نعرف جيدا انعكاس المشاكل الاقتصاديه والسياسيه في العالم الثالث، على السياسات العالميه، وبنفس المنطق ندرى انعكاسات السياسات الغربيه خاصه الاقتصاديه على بلدان العالم الثالث اقتصاديا او سياسيا أو ثقافيا، فلا جدال في بروز وظهور العالم الثالث ككيان متميز اجتماعيا واقتصاديا واذا لم يساعده المجتمع الصناعى المتقدم فى حل مشكلاته الاقتصاديه وتنميه موارده البشرى ليعتمد على نفسه في عيشه، فسيظل هذا العالم الثالث مشكلا بؤره متوتره وساخنه تعيق نمو ازدهار الثقافه العالميه، بل وتهدد بانهايار السلم العالمى خاصه بالنظر الى تعثر نموه ونمو سكانه المطرد ونمو معدلات الفقر والبطاله فيه، وضعف امكاناته العلميه وعجزه لعلاج مشكلاته المتفاقمه.

٥. يسير الاتجاه الثقافى العالمى الآن نحو ادراك الذاتيه الثقافيه بأنها ليست حيزا منفصلا، بل أنها تدبل وتموت اذا بقيت مسجونة فى عقول أصحابها، فلا بد إذن من الحوار والتبادل وتقريب طرفي ثنائيه صوره الانسان التي أشرنا اليها فى مضمون ثقافى أولا، وفى مضمون

من أبرز خصائص مجتمع القرن الحادى والعشرين فيما تتطور الأمور الآن هو ظهور نمطين من الثقافه: ثقافه عالميه، وثقافه وطنيه أو قوميه. خاصه وفيما يلى نحلل أهميه هذين النوعين من الثقافه و تراطبهما والحاجه اليهما فى عالم اليوم. ان الثقافه العالميه ضروريه للانسان سواء في قرى البلاد الناميه أو مدن ومصانع البلاد المتقدمه، ومن أهم مبرراتها ما يلي:

١. قربت التطورات العلميه والتقنيه والاعلاميه الآن المسافات العقليه بين الناس، فحدود العقل البشرى أصبحت اليوم متسعه لتستوعب العالم كله وتترك في نفس الوقت مساحه للعقل الوطنى وخصوصيته.
٢. حاجه الناس الى بعضهم البعض، فحتى انسان العالم الصناعى المتقدم فى الغرب يحتاج الى انسان العالم الثالث سواء فى شكل اقتصادى بحث، أو فى شكل أدبى وثقافى واجتماعى كشرىك له فى هذه الأرض لا مناص له من التعامل معه، فهو يسكن معه فى قرية واحده، وما يحدث فى هذه القرية من خير أو شر ينعكس عليها مباشره لذلك من الأجدى أن يتعاون الجميع لبناء القرية وحمايتها من مختلف أنواع الاخطار الماديه والاجتماعيه والثقافيه والمعنويه.
٣. تزايد الاعتماد المتبادل بين الثقافات والنظم الاقتصاديه بسبب تطور وسائل النقل والاتصالات مما أدى الى تعزيز الشعور بالانتماء الى ثقافه عالميه انسانيه تنعكس على عقول وتصرفات الناس فى جميع أنحاء العالم، وهذا ما تؤيده نظريه علم الاجتماع، إذ ان هناك بعض نظريات التحديث التي توصلت الى أنه كلما تطور المجتمع الحديث، كلما تشابهت وتشابكت أنماط التفكير والعمل وبناء المؤسسات الاجتماعيه والمدنيه(١).
٤. اعتبارات التعاون الدولى والمحافظة على





ارزیابی شخصیت ها، تحلیلگران  
و منابع خبری از انتخابات آینده عراق



افلاطون



فرانتس یکن بانر  
وارد تهران شد

شنبه ۱۸ مهر ۱۳۸۳ - ۲۳ شعبان ۱۴۲۵ - شماره هفتم - ۸ صفحه - ۱۰۰۰ ریال

مدیرکل اطلاعات خوزستان با تاکید بر لزوم برخورد ریشه ای با اختلافات عشیره ای:

## نخبگان باید وارد عمل شوند

خیلی ها دوست ندارند که ناامنی های موجود در منطقه خود را بزرگ نمایی کنند تا امنیت سرمایه گذاری به خطر نیفتد. ولی متأسفانه در استان ما یک دعوی ساده بین طایفه ای را به یک موضوع ملی و بحران فراگیر تبدیل می کنیم که این کار درست نیست و به ضرر استان است.»

به گزارش (ایسنا) پناهی، مدیرکل اطلاعات استان خوزستان، بعد از ظهر امروز (سه شنبه) با بیان این مطلب در جمع خبرنگاران افزود: «درست است که چند قتل اتفاق افتاده و جان چند بیگناه گرفته شده ولی اتفاقات به مراتب بزرگتر از این در جاهای دیگر روی می دهد ولی به این اندازه بزرگ نمایی نمی شود و آن را به یک بحران ملی تبدیل نمی کنند.»

وی ادامه داد: «بحث امنیت عمومی و اتفاقات جزئی که در استان روی می دهد را باید از هم جدا کنیم. متأسفانه اکنون احساس ناامنی در میان مردم زیاد می باشد و بیشتر از چیزی است که روی داده، زیاده روی بین دو طایفه در اهواز بسیار بزرگ نمایی شده و بد منعکس گردیده است. از طرف دیگر این احساس ناامنی ایجاد شده باعث افزایش تقاضای اسلحه نیز می شود.»

پناهی با اشاره به ابعاد مختلف مقوله امنیت اظهار داشت: «موضوع امنیت دارای شاخص های متعددی است و عوامل متعددی هم بر آن تأثیر گذار است. به عنوان مثال سلاح های جنگی مستعملی که در زمان رژیم صدام از انبارها به بیرون سرازیر شد باعث افزایش قاچاق سلاح در استان های مرزی کشور شده است.»

مدیر کل اطلاعات خوزستان ادامه داد: «مسایل قومی و درگیری های عشیره ای از قدیم وجود داشته و چیز جدیدی نیست که اکنون این گونه با آن برخورد می شود. البته لازم است که پناهی با اشاره به این تخلفات انجام شود و اقتدار نیروهای امنیتی اعمال شود که این کار نیز انجام شده است. درگیری های اخیر بیشتر به اختلافات بین عشیره ای باز می گردد که به دلیل وفور سلاح در منطقه به این حد رسیده است.»

وی با تأکید بر لزوم برخورد ریشه ای با این گونه وقایع گفت: باید در درازمدت مشکل را حل و کار فرهنگی و زیربنایی کرد. باید نخبگان وارد عمل شوند. حل این مشکل به یک عزم همگانی بالاتر از دستگاه های متولی امنیت نیاز دارد و بدون در نظر گرفتن عوامل تأثیر گذار نمی توان آن را حل کرد.»

پناهی درباره مبارزه با قاچاق اسلحه بیان داشت: «تا وقتی که سلاح به عنوان یک عنصر تجاری به آن نگاه می شود و سودآوری دارد مانند مواد مخدر برخورد با آن ممکن نیست. ما باید روی متقاضیان کار کنیم. برخی برای علاقه یا دفاع از خود اقدام به تهیه سلاح می کنند و خوزستانی ها از دیرباز علاقه به نگهداری سلاح دارند.»

وی ادامه داد: «برای مبارزه با اسلحه باید خلع سلاح را انجام داد و قسمتی دیگر هم مربوط به نهاد های امنیتی می شود که احساس ناامنی کاذبی که اکنون افزایش یافته را با اقدامات خود و همکاری مطبوعات و رسانه ها کاهش دهند تا مردم نیاز به حمل سلاح برای دفاع از خود را نداشته باشند. بحث دیگر در مورد کنترل مرز است و باید از مرز جلوی ورود آن را گرفت.»

مدیر کل اطلاعات خوزستان با اشاره به مصوبه اخیر شورای تأمین استان خوزستان برای مبارزه جدی با قاچاق اسلحه، درباره آمار کشفیات این اداره کل گفت: «آمار کشفیات شش سال گذشته این اداره چهار هزار و ۸۶۷ قبضه اسلحه و دستگیری ۴۵۹ نفر قاچاقچی بوده است.»



رئیس جمهور در دیدار وزیر خارجه ی عمان خواستار شد:

## وحدت بیشتر کشورهای اسلامی در راستای برقراری ثبات و امنیت در منطقه و جهان

رئیس جمهور کشورمان، قبل از ظهر روز پنجشنبه وزیر امور خارجه ی عمان را در محل اقامت خود به حضور پذیرفت. به گزارش (ایسنا)، حجت الاسلام و المسلمین سیدمحمد خاتمی در این دیدار با مناسب ارزیابی کردن روابط تهران - مسقط تأکید دولت جمهوری اسلامی ایران بر گسترش روابط با عمان در تمام زمینه ها به ویژه مناسبات علمی و فنی را خاطر نشان کرد. وی با اشاره به تنش های موجود در منطقه خواستار وحدت و همکاری بیشتر کشورهای اسلامی در راستای برقراری ثبات و امنیت در منطقه و جهان شد.

رئیس جمهور با ابراز تأسف از مسائل به وجود آمده در عراق و حضور نیروهای خارجی در این کشور اظهار داشت: کشورهای منطقه باید تلاش کنند تا حکومتی دائمی و مردمی در این کشور استقرار یابد.

یوسف بن علوی وزیر امور خارجه ی عمان نیز در این دیدار بر همکاری میان دو کشور برای ایجاد ثبات و آرامش در منطقه و حل برخی اختلافات میان کشورها تأکید کرد. وی هم چنین توسعه و تعمیق مناسبات فی مابین بین دو کشور را خواستار شد.

### تبریک

جناب آقای دکتر بهرامی  
و سرکار خانم دکتر آرش نیا

قدم نورسیده را تبریک می گویم.

عمار تاسایی

### تقدیر و تشکر

بدینوسیله از زحمات کارمند نمونه بانک ملت شعبه انقلاب آقای مهدی رشید زاده تقدیر و تشکر می کنیم.

سید ناصر عبدالله پور - مهدی سواری

درگذشت غم انگیز آقای حسن غلام رسمی را به خانواده محترم و همکاران ایشان در منطقه ۶ شهرداری اهواز تسلیت عرض می نمایم.

سعید سلیتی - هفته نامه حدیث

## با آگیری سد کارون ۳ عیلام نو هم زیر آب می رود

از آنجایی که در مسیر آگیری سد کارون ۳ آثار و میراث فرهنگی مربوط به دوره عیلام نو وجود دارد و با آگیری سد کارون سه این منطقه باستانی میزبان ایدیه انجام شود و آنچه که قابل استخراج از این محوطه باستانی است برای حفظ میراث فرهنگی موجود در این منطقه استخراج شوند.»

محمدعلی ریخته گرزاده، در گفت و گو با خبرنگار (ایسنا) با بیان این مطلب افزود: «برای جابجایی این میراث تلاش می شود و چون دیگر فرصتی نیست تا جایی که تلاش شود استخراج این آثار انجام خواهد شد.»

وی تصریح کرد: «منتظریم تا زمان آگیری سد کارون ۳ ببینیم

عملیات کند و کار با توجه به مجوزهایی که گرفته شده است به کجامی رسد.»

ریخته گرزاده گفت: «به هر حال امکان توقف سد وجود

## اصابت گلوله جنگی به دانش آموز ۹ ساله در زنگ تفریح

در ساعت ۱۶ روز ۱۲ مهر ماه بر اثر اصابت یک گلوله جنگی از یک نقطه نامعلوم به ناحیه سربیک دختر ۹ ساله به نام معصومه فیضی در موقع زنگ تفریح در حیاط مدرسه نرجس ماهشهر این فرد دچار مرگ مغزی شده و در حال حاضر در بیمارستان در حالت کماست.

علی عماد، فرماندار ماهشهر، در این باره به خبرنگار (ایسنا) اظهار کرد: «هنوز سمت اصابت گلوله و دلیل شلیک نامشخص است و در حال حاضر قلب فرد مصدوم سالم است، اما در اثر

### فراخوان

هفته نامه حدیث از طراحان گرافیک جهت طراحی لوگو و صفحات این هفته نامه دعوت بعمل می آورد و به بهترین طرح جایزه نفیسی اهداء خواهد شد.

## وزارت اطلاعات حافظ امنیت ملی است

## بسیستمین سالگرد تاسیس وزارت اطلاعات گرامی باد



### قابل توجه شهروندان عزیز اهوازی

بدین وسیله به اطلاع عموم مردم شریف اهواز می رساند که شهرداری اهواز با همکاری اداره راهنمایی و رانندگی در نظر دارد نسبت به اجرای طرح کارت پارک در نقاط پرتراфик شهر شامل خیابانهای سلمان فارسی، آیت الله طالقانی، امام خمینی و شهید چمران اقدام نماید.

لذا شهروندانی که قصد دارند خودروهای خود را در حاشیه خیابانهای مذکور پارک نمایند، می بایستی نسبت به تهیه کارت پارک از متصدیان و بوجه های مخصوص فروش کارت پارک اقدام نمایند.

روابط عمومی و امور بین الملل شهرداری اهواز

## اطلاعیه



کوتاه از استان

دومین جلسه نظر خواهی عمومی طرح توسعه میدان نفتی آزادگان

دومین جلسه نظر خواهی عمومی طرح توسعه میدان نفتی آزادگان در تالار حافظ شهر سو سنگرد برگزار گردید .

در این جلسه که با حضور تعداد بسیار زیادی از مردم، مسئولین ادارات و صاحب نظران تشکیل شده بود. مسئولین اجرای طرح از جمله مدیر پروژه طرح مهندس سعدونی به خصوصیات طرح میزان ذخائر نفت و گاز و صنایع جانبی آن اشاره نمودند. بعد از آن امام جمعه شهر سو سنگرد آقای سید طالب موسوی -مهندس عزنی فرماندار شهرستان و سید نظام مولا نماینده مردم در مجلس شورای اسلامی ضمن اعلام حمایت از اجرای طرح و کمک در ایجاد امنیت خواستار بکارگیری نیروهای بومی و اختصاص درصدی از محصول برای عمران و آبادانی منطقه شدند.

بعد از آن در جلسه پرسش وپاسخ چندتن از حضار سئوالاتی را مطرح نمودند. سپس دکتر حیدری رئیس شورای شهر سو سنگرد-کیوان حمادی پور عضو شورای اسلامی شهر سو سنگرد -جلیل ساکی رئیس شورای شهر هویزه بر لزوم توسعه راههای ارتباطی -بکارگیری نیروهای بومی- کاهش اثرات منفی زیست محیطی و بورسیه دادن به دانشجویان بومی که در رشته های مرتبط و مورد نیاز طرح، تحصیل می کنند تاکید کردند.

چیزی که در این بیش از هر چیز قابل توجه بود حضور پر شور و شوق مردم -جوانان و دانشجویان شهرستان است که این حضور بیانگر امیدواری چشم انتظاری آنها در رفع بی کاری و محرومیت منطقه است.

آغاز عملیات جدول گذاری خیابان بعثت

به گزارش روابط عمومی منطقه ۸، در پی مطالبات به حق مردم برای بهینه سازی منطقه، شهرداری منطقه ۸ اقدام به تعویض جداول بلوار بعثت نمود. این پروژه که از تاریخ ۸۳/۶/۲۷ آغاز گردید، در یک فاز و به طول سه هزار متر ابراء می شود. اجرای طرح (۶۰) روز ادامه دارد و مبلغ بر آورد طرح ۳۷۲۵۷۷۷۷ ریال تصویب شده است.

آغاز عملیات احداث پارک در شهر رزمندگان

عملیات خاکبرداری پارک جدید الاحداث شهرک رزمندگان آغاز گردید. مهندس داودزاده با اعلام این خبر گفت: این پارک در خیابان طغر ۵ شهرک رزمندگان قرار گرفته که با مساعدت شورای محترم شهر و شهرداری محترم اهواز با تخصیص اعتباری بالغ بر ۵۱۰۰۰/۰۰۰ ریال و در مساحتی ۴۵۴۷۰ متر مربع احداث می گردد. لازم به ذکر است شهرک رزمندگان در مسیر جاده اهواز -خرمشهر واقع و جمعیتی در حدود ۶۱۶۰ نفر در خود جای داده است.

برگزاری جشن میلاد آفتاب در شهرداری منطقه ۵

جشن میلاد آفتاب در سالن فرهنگی شهرداری منطقه ۵ برگزار شد

بمناسبت میلاد با سعادت یگانه منجی بشریت حضرت حجه بن الحسن امام مهدی (صج) جشن با شکوهی با حضور شعراء هنرمندان و جمع کثیری از شهروندان برگزار گردید.

در این مراسم ابتداء شعراء به مداحی و شعر خوانی پرداختند سپس گروه هنری اشراق نمایش « منجد وجد» که به وضعیت دختران و جایگاه آنان در خانواده و اجتماع می پردازد را به روی صحنه برد. لازم به یاد آوری است که حضور زنان در این مراسم بعنوان مجری، شاعر، هنرمند تماشاگر، قابل ملاحظه بود.

برگزاری جشن میلاد نور در شهرداری منطقه ۶

به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه ۶ به مناسبت فرار رسیدن نیمه شعبان میلاد صاحب العصر الزمان (عج) جشن با شکوهی با حضور پرسنل و خانواده های محترم و دانش آموزان ممتاز آنان برگزار گردید. در این مراسم مسعود اژدری شهرداری منطقه ضمن تبریک به مناسبت این ایام فرخنده گفت: در آستانه فرا رسیده ماه مبارک رمضان ماه مهمانی خدا هستیم که انشاء الله با تذهیب روح و روان فیض لازم را از این ماه ببریم. در پایان مراسم ایشان با اهداء جوایز به دانش آموزان ممتاز برای آنها سال تحصیلی پر بار همراه با موفقیت آرزو نمود.

دیدار شهر دار منطقه ۶ از خانواده محترم شهداء

به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه ۶ مسعود اژدری و حجت الاسلام ذاکر نژاد امام جماعت منطقه و تنی چند از مسئولان این شهرداری از نزدیک با خانواده شهداء دیدار کردند در این دیدار که همزمان با هفته دفاع مقدس انجام شد یا د دلآورهایی این عزیزان در زمان هشت سال جنگ تحمیلی و از زاری خانواده هایشان گوش دادند. در پایان، نیز با قرائت فاتحه به روح پرفروش شهداء و امام امت و اهدای هدایا به رسم یاد بود از آنان تجلیل گردید.

خدمات و فعالیت شهرداری منطقه ۸

به گزارش شهرداری منطقه ۸ در جهت رفاه حال ساکنین منطقه و با توجه به وضعیت نا مطلوب موجود و با عنایت به در دستور کار قرار دادن رفع معضلات از چهره منطقه و با تلاش کار شناسان دفتر شهرداری منطقه ۸ عملیات زیر سازی و هم سطح سازی خیابانهای منازل ترابری او ۳۰ و خیابانهای فجر- فخرن ساز- بلوار ناصر-کرن-پیران آغاز گردید. لازم به ذکر است که عملیات لکه گیری خیابان هشت کوی رسالت نیز همزمان آغاز شد.

ارزیابی شخصیت ها ، تحلیلگران و منابع خبری از انتخابات آینده عراق



نظر خواهی الشرق الاوسط از برخی شخصیت های سیاسی برجسته عراق درباره انتخابات در نظر خواهی روزنامه الشرق الاوسط از برخی شخصیت های سیاسی، برخی بر ضرورت به تعویق افتادن آن تاکید می کنند و برخی بر برگزاری آن در موعد مقرر آن با وجود تمام موانع موجود اشتیاق تاکید می کنند.

به گزارش خبرگزاری مهر، دیدگاه ها و نظرات شماری از شخصیت های سیاسی عراق درباره ضرورت برگزاری انتخابات عراق در موعد مقرر آن یعنی ژانویه آینده (دی ۸۳) یا به تعویق انداختن آن به زمان دیگر به علت بحران امنیتی موجود تفاوت دارد کما اینکه دیدگاه ها درباره ضمانت هایی که سلامت انتخابات را چه در موعد مقرر یا در صورت تاخیر تامین می کند، با هم اختلاف دارد در حالی که برخی به ضرورت بازگشت ثبات به کشور تاکید می کنند، برخی دیگر بر این باورند که آمادگی پایین و تلاش های ناکافی انتخابات را نمایشی خواهد کرد.

عدنان پاچه چی رئیس تجمع دمکرات های مستقل عراق و عضو شورای حکومت انتقالی سابق که با تشکیل دولت موقت منحل شد، بر ضرورت برگزاری انتخابات در موعد مقرر آن تاکید می کند.

وی می گوید: نباید این فرصت را از دست داد و باید انتخابات را در موعد مقرر آن برگزار کرد زیرا برخی کشورها هم با وجودی که برای جنگ داخلی بودند انتخابات را برگزار کردند.

پاچه چی (سنی مذهب) از ضمانت های موفق برگزار شدن انتخابات سخن می گوید: اگر در مناطق نگران کننده اوضاع امنیتی تشدید شده باشد می توان از نیروهای بیشتری برای موفقیت برگزاری انتخابات کمک گرفت. ما باید تمام تلاش های خود را بکار بندیم کما اینکه حضور سازمان ملل متحد و کمیساریای عالی مستقل منصوب از سوی سازمان ملل متحد موفقیت انتخابات را تضمین می کند.

وی به این نکته اشاره می کند که هیچ گزینه ای جز انتخابات در موعد مقرر آن وجود ندارد زیرا به تعویق انداخته شدن آن پیام ناخوشایندی برای ملت عراق دارد.

به گزارش مهر، محمد بحر العلوم (شیعه مستقل) معتقد است: ملت عراق خواهان برگزاری انتخابات در موعد مقرر آن است و به تعویق انداختن آن مشکلات زیادی را به وجود خواهد آورد.

به گفته بحر العلوم در مناطقی که از وخامت و نابسامانی اوضاع امنیت رنج می برد می تواند انتخابات را به تعویق انداخت و در فرصت های بعد آن را برگزار کرد یا اینکه ساکنان این مناطق ناآرام خودشان مشکلات را حل کرده و در انتخابات شرکت کنند.

بحر العلوم می گوید: باید ملت خود را باور کنیم و انتخابات را در موعد مقرر آن برگزار کنیم زیرا هرگونه تاخیر در برگزاری آن به معنای این است که ما فرصت محروم کردن ملت را از اعمال حق دمکراتیک و انتخاب نامزدهای خود

برای راهمایی به پارلمان را بوجود آورده ایم. به گزارش مهر، اباد جمال الدین (اسلامگرای مستقل) از به تعویق افتادن انتخابات حمایت می کند و می گوید: من از به تعویق افتادن انتخابات حمایت می کنم زیرا در حال حاضر این بهترین گزینه برای عراقی ها و دولت فعلی و روند دمکراتیک در این کشور است زیرا موعد اعلام شده و حتی منزل نیست.

جمال الدین درباره دلایل خود مبنی بر لزوم به تعویق افتادن انتخابات می گوید: علاوه بر نابسامانی و وخامت اوضاع امنیتی دلیل دیگر من این است که نیروهای موجود در صحنه همان نیروهای معارضی هستند که زمانی خارج از کشور بودند که تجارب سیاسی آنها با دیگر نیروهای سیاسی موجود در داخل عراق تفاوت دارد که دچار بی نظمی و آشفتگی است و نیاز به فاصله زمانی برای اینکه دورهم جمع و متحد شوند و یک دیدگاه سیاسی و برنامه کاری واضح داشته باشند، دارد.

به گفته وی، هیچ ضرورتی برای برگزاری انتخابات در حال حاضر وجود ندارد زیرا دولت موقت از طریق انتخابات تشکیل نشد بلکه با قطعنامه شورای امنیت تشکیل شد. محمود عثمان (سیاستمدار کرد مستقل) معتقد است اگر دولت کنونی بتواند انتخابات را در موعد مقرر آن برگزار کند خیلی خوب خواهد بود اما من معتقدم به تعویق افتادن آن به چند علت بهتر است اول اینکه سازمان ملل آمادگی فنی برای نظارت بر آن را به شیوه درست ندارد و دیگر اینکه اوضاع امنیتی و سیاسی برای برگزاری آن مناسب نیست.

به گفته وی، دولت آمریکا و برخی عراقی ها به خاطر منافع و اهداف آمریکا خواهان برگزاری فوری آن هستند. عثمان می افزاید: اگر می خواهیم انتخابات آزاد و دمکراتیک برگزار کنیم باید آن را به تاخیر اندازیم و نظر من هم در شورای حکومت

انتقالی سابق همین بود ما در کردستان انتخابات را در اوایل دهه نود برگزار کردیم اما طرف های کرد با نتایج آن موافقت نکردند و پیامد آن درگیری داخلی بود که ۴ سال طول کشید در حالی که هیچ مشکل امنیتی در خلال برگزاری انتخاباتی روی آن در مناطق دیگر کشور را در معرض تقسیم و دودستگی و خطر تقویت طائفه گری قرار خواهد داد.

چادرچی می افزاید: در عراق تروریسم اندیشه ای و تشکلات عشائری وجود دارد بنابراین باید امنیت فراهم شود و از نامزدان و رای دهندگان نیز حمایت های لازم صورت گیرد.

به گزارش مهر، صون کول جابوک عضو مجلس ملی موقت عراق نماینده ترکمان ها در شورای حکومت انتقالی سابق معتقد است: ملت عراق، خواهان برگزاری انتخابات در موعد آن است و من هم جزئی از این مردم هستم باید انتخابات در موعد آن برگزار شود. وی می افزاید: تمام عراقی ها باید در این روند دمکراتیک شرکت کنند و نباید برخی مناطق را از این مساله محروم کرد.

جابوک می گوید: باید به همه شهروندان عراقی فرصت داد که نامزدهای خود را بدون فشارها انتخاب کنند و برای تضمین مشارکت شمار بیشتری از عراقی ها امنیت را فراهم کرد.

حمید مجید موسی دبیر کل حزب کمونیست عراق بر اهمیت برگزاری انتخابات در موعد مقرر آن تاکید می کند و آن را درخواست مردمی و منطقه ای و بین المللی می داند. به گزارش مهر، موسی می افزاید: باید برای فراهم کردن ضمانت ها و شرایط سیاسی و امنیتی و اداری برای برگزاری انتخابات اقدام کنیم.

وی اعتراف می کند که نمی توان ادعا کرد اوضاع برای برگزاری انتخابات ۱۰۰ درصد مناسب و ایده آل است اما با این حال باید تا حد مقبولی شرایط سیاسی و امنیتی را بهبود بخشید.

اخبار فرهنگی

بهترین اشعار کمیت هاشمیت اوست

بررسی های یک پایان نامه کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عرب نشان می دهد که بهترین اشعار کمیت هاشمیت اوست.

به گزارش (ایسنا) اسماعیل یونس پور در پایان نامه خود با عنوان "تشیع در شعر کمیت بن زید اسدی" آورده است: «ادبیات شیعه از موضوعات مهمی است که نیازمدن بررسی دقیق است. کمیت، شاعر برجسته شیعه همواره با شعرهای شورانگیزش از اهل بیت (ع) دفاع کرد و بر حاکمان ستمگر عصر خویش تاخت. نگارنده این رساله بر آن است که به بررسی تشیع در هاشمیت کمیت بپردازد.» این پایان نامه که سال ۱۳۷۹ با استاد راهنمایی دکتر حسین جوبین در دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه شهید چمران اهواز ارائه شده، افزوده است: «این رساله مشتمل بر پنج فصل است. در فصل نخست به طول اجمال به بررسی عصر بنی امیه پرداخته شده است. فصل دوم درباره شیعه و پیدایش آن است. با ذکر دلایلی محکم، ثابت شده است که ولایت و حکومت بر مردم حق انکار ناپذیر اهل بیت (ع) است. زندگی نامه کمیت، شخصیت وی و رویدادهای دوران زندگی او در فصل سوم مورد بررسی قرار گرفته است. بهترین اشعار کمیت هاشمیت اوست. در فصل چهارم، ترجمه برخی از قصاید وی به فارسی و علاوه بر این ترجمه برخی کلمات دیگر در پاورقی ارائه گردیده است. فصل پایانی بر آن است که مقایسه ای بین باور داشت های شیعه و هاشمیت به دست دهد. از این منظر، ابیاتی چند به عنوان نمونه ذکر شده است.»

تبحر زبانی برای خواندن و درک مفاهیم متون تشریحی که دارای ساختار کلامی خاصی هستند کافی نیست

یافته های یک پایان نامه کارشناسی ارشد زبان انگلیسی گرایش آموزش زبان نشان می دهد که تبحر زبانی برای خواندن و درک مفاهیم متون تشریحی که دارای ساختار کلامی خاصی هستند، کافی نیست. به گزارش ایسنا سیدمحمد رضا عادل در پایان نامه خود با عنوان "بررسی سازمان بندی کلام بر خواندن و درک مفاهیم زبان آموزان ایرانی در سطح پیشرفته" آورده است: «خواندن یکی از نیازهای اساسی فردی است که در یک جامعه باسواد زندگی می کند، بنابراین لازم است که خواندن را آموزش داد. با این حال، خوانندگی که درک مفاهیم را به همراه دارد کار آسانی نیست، زیرا خواندن و درک مفاهیم (Reading Comprehension) روند پیچیده ای است و به دلیل پیچیدگی این روند، راههای مختلفی برای یادگیری آن پیشنهاد شده است. دانش لغوی، نحوی، فراشناختی و دانش سازمان بندی کلام، از جمله روش های گوناگونی است که در یادگیری خواندن مورد توجه قرار می گیرد و در این تحقیق نیز به آنها اشاره شده است. توجه به سازمان بندی کلام چیزی می باشد که مورد توجه اصلی این تحقیق است.» این پایان نامه افزوده است: منظور از سازمان بندی کلام (organization discourse) این می باشد که یک متن از چه اجزای مختلفی ساخته شده است. متون نیز به اقسام مختلفی از جمله روایی، تشریحی، استدلالی و توصیفی تقسیم می شوند و هر کدام از اینها نیز دارای ساختار (سازمان بندی) کلامی خاصی هستند. کاری که مورد نظر این تحقیق است، بررسی تاثیر سازمان بندی کلام بر خواندن و درک مفاهیم در متون تشریحی می باشد. لازم به ذکر است که متون تشریحی دارای ساختارهای کلامی گوناگونی از جمله ساختار علت و معلول، ساختار عام و خاص، ساختار توصیفی و ساختار طرح مساله و راه حل هستند.»

در این پایان نامه که استاد راهنمایی آن را دکتر حسین شکوهی بر عهده داشته، یادآور شده است: «برای آموختن تاثیر سازمان بندی کلام بر خواندن و درک مفاهیم، دو متن تشریحی که دارای ساختار طرح مساله و راه حل بودند، انتخاب شد (شکل کلی این ساختار، وضعیت، طرح مساله، راه حل و ارزشیابی (SPSE) بوده است). ابتدا از ۱۰۰ نفر از دانشجویان کارشناسی دانشگاه شهید چمران اهواز که در رشته های آموزش، مترجمی و ادبیات انگلیسی مشغول به تحصیل بودند، یک امتحان بسندگی به عمل آمد. سپس، ۲۰ نفر از این افراد که حداقل به ۶۰ سؤال از ۷۵ سؤال امتحان بسندگی جواب صحیح داده بودند، به عنوان گروه پیشرفته انتخاب شدند. دلیل انتخاب گروه پیشرفته برای بررسی تاثیر سازمان بندی کلام بر خواندن و درک مفاهیم این بود که توجه به سازمان بندی کلام نیاز به تبحر زبانی بیشتری دارد.» این پایان نامه خاطرنشان کرده است: «آزمون اصلی، به هر یک از این ۳۰ نفر دو متن که دارای ساختار SPSE بودند، داده شد و آنان باید بعد از خواندن متون آنچه که به یاد می آوردند، به طور خلاصه بنویسند. به زبان آموزی که به چهار قسمت اصلی (SPSE) متون اشاره کرده بود، نمره کامل داده شد. دو فرضیه ارائه شده در این تحقیق عبارت بودند از این که اولاً، برای خواندن و درک مفاهیم متون تشریحی تبحر زبانی به تنهایی شرط کافی نیست و دوم اینکه، بیشتر مشکل زبان آموزان ایرانی در یادآوری قسمت های مختلف ساختار SPSE، قسمت ارزشیابی آن است.»

نتایج به دست آمده در این پایان نامه که سال ۱۳۸۰ در دانشکده ادبیات و زبان های خارجی دانشگاه شهید چمران اهواز ارائه شده، به طور کلی تاثیر سازمان بندی کلام را بر خواندن و درک مفاهیم روشن ساخت. به طور خاص (چیزی که مبنای اصلی این تحقیق است)، نتایج این تحقیق به فرضیه های ارائه شده جواب های مختلفی ارائه داد. نتایج به دست آمده نشان داد که برای خواندن و درک مفاهیم متون تشریحی که دارای ساختار کلامی خاصی هستند، تنها تبحر زبانی کافی نیست، بلکه عوامل مختلفی مثل پیوستگی (Cohesion)، همبستگی (coherence)، لحن (voice) و قوه ادراک (Cognition) که به سازمان بندی کلام کمک می کند نیز مؤثر هستند.

هفته نامه عربی - فارسی حدیث

مدیر مسئول: مهنام سحیرات  
سرمدی بخش فارسی: عمار تاسانی  
سرمدی بخش عربی: محمود عسگری  
مدیر اجرایی: مهدی سوری  
زیر نظر شورای نویسندگان  
تلفن: ۲۲۹۸۰۰۰  
لیتوگرافی: آذرخش چاپ: ملت  
E-mail: hadithweekly@yahoo.com  
آدرس: اهواز ص پ ۱۵۷۱ - ۶۱۴۳۵



## شخصیت ادبی ابن العمید و تاثیر وی در نثر عربی

ایرانیان از دیرباز بویژه در سده چهارم هجری نقش بسزایی در پیشرفت زبان و ادبیات عربی داشته اند. یکی از بزرگان ایران زمین در آن دوره، ابوالفضل ابن العمید است. وی با حسن تدبیر، بویهیان ناآشنای به فرهنگ و تمدن راه دانشمندان ادب دوست و ادیب پرور و دربار آنان را کعبه آمال و ملجا دانشمندان و ادیبان ساخت. بویهیان با به خدمت گرفتن او در منصب وزارت، توانستند خیلی زود چنان قدرتی یابند که ضرب المثل جهانیان گردند. با پیشرفت این خاندان، اوضاع نابسامان اجتماعی آن روزگار به سر و سامان رسید و شهرهای اصلی دنیای اسلام، مجمع بزرگان علم و ادب شد. ابن العمید در قم به دنیا آمد و در همانجا و دیگر شهرهای بلاد جبلت تعلیم و تربیت یافت. شیعی مذهب بود و دین باوری وی وزیری با تدبیر و سیاستمدار، فرماندهی فاتح، شخصی دوراندیش و عالمی حکیم بود. هنگام بخشش، بخشنده، به معاشرت با مردم خوب، در برخورد با دیگران متین و فروتن، نسبت به دوستان وفادار و در ایراد سخن، کم گو و گزیده گوی. علامه ای بود ذوالفنون، به گونه ای که هر دانشمندی از هر علمی مقابلش زانو می زد و از دریای دانش او بهره می برد. از شاگردان معروفش، عضدالدوله، صاحب بن عباد، ابن سکویه و پسر خودش ابوالفتح بودند. ابوحیان توحیدی، سخت او را ذم و ابو طیب متنبی سخت او را مدح کرد. ناقدان، او را از اعجوبه های دهر می شمردند و او خود نقادی زبردست بود و کتابهایی در علوم مختلف نوشت. از ابن العمید به همان مقدار رسائل نثریش، قطعات شعری نیز بر جای مانده، ولی تاریخ نویسان ادب، او را با نثرش می شناسند. به کارگیری گسترده صنایع بدیعی در نثر، تضمین آیات، احادیث، اشعار، امثال و نکات تاریخی در آن، اطناب نسبی، آهنگین کردن عبارات، تصویرپردازی و ارائه معانی در قالبهای دلنشین از ابتکارات نثری اوست. مکتب نثری وی هر چند خوبی هایی داشت، ولی سالها از سوی عربی نویسان الگوی عربی قرار گرفت.

خلاصه ای از پایان نامه زمانی، مسلم. کارشناسی ارشد (زبان و ادبیات عرب). دانشگاه تربیت مدرس

## مسئله شر از دیدگاه جی. ال. مکی

و نقد و بررسی آن از دیدگاه فلسفه اسلامی

جی. ال. مکی، فیلسوف ملحد انگلیسی مدعی است که باورهای دینی فاقد تکیه گاه عقلانی اند. وی برای اثبات مدعای خویش بین سه قضیه ای که مورد قبول خداشناسان است، ناسازگاری برقرار می کند. این سه قضیه از این قرار است: "خداوند قادر مطلق است"، "خداوند خیر محض است"، "و شر وجود دارد". گرچه در بین قضایای مذکور، تناقض صریحی به چشم نمی خورد اما اگر چند قضیه دیگر را به آنها ضمیمه کنیم، تناقض آشکار می گردد. برای حل مشکل شر، الهیون در طول تاریخ نظریه ها و دفاعیه های مختلف را ارائه کرده اند. مکی برخی از مهمترین این راه حلها را مورد ارزیابی قرار داده و آنها را رد می کند. این راه حلها عبارتند از: ۱- شر قرین با خیر است. ۲- شر واسطه ضروری برای خیرات است. ۳- جهان با وجود شر، بهتر از جهان عاری از شر است. ۴- شر مولود اختیار انسان است. به نظر می رسد تنها راه حل سوم و چهارم در تبیین مسئله شر موفق اند. زیرا در راه حل سوم، مشکل "شر مستهلک" و در راه حل چهارم مشکل "شر غیر مستهلک است که" مورد ارزیابی قرار گرفته اند. اما جان مکی، مشکلات متعددی را مطرح می کند تا این دو راه حل را نیز به بن بست بکشاند. او در پیشنهاد خود مبنی بر اینکه "چه اشکالی داشت که خداوند انسانها را به "گونه ای" می آفرید که همواره به نحو مختارانه خیر را انتخاب می کردند"، امکان وقوع جهانی را مطرح می کند که خداوند قادر مطلق باشد و شر نیز وجود نداشته باشد و ... فلسفه اسلامی به خصوص صاحبان سه مکتب مهم فلسفی اسلامی، پاسنهایی را در رابطه با کیفیت ورود شر در قضاء الهی مطرح کرده اند. از نظر آنان شر یا عدمی است و یا منشا عدم است. شرور وجودی، نمی خواهند و منتسب به خداوند نیستند، اما شرور وجودی، از حیث وجودی بودنشان خیر محسوب می شوند و از این حیث که منشا عدم هستند، شر به حساب می آیند. ایشان راه حلهای دیگری از جمله: نسبی بودن شر، تلازم (ملازمت) خیرات با شرور، واسطه بودن شر برای رسیدن به خیرات برتر و ... مطرح کرده اند.

خلاصه ی از پایان نامه اکبرزاده، حوران. کارشناسی ارشد (فلسفه و کلام اسلامی). دانشگاه تربیت مدرس

## چکیده ای از نقد و بررسی طنز، هجو و هزل از مشروطه تا ۱۳۳۲



مژده هاشمی

و احوال سیاسی اجتماعی و فرهنگی آن دوره است. هجو از ابتدای شعر فارسی تا دوران مشروطه کم و بیش رواج دارد ولی از دوره مشروطه به بعد از رونق آن کاسته می شود. در این دوره هجوها بیشتر رنگ و بوی سیاسی دارند. هزل در آثار رسمی ادبی در گذشته و در دوره معاصر چشم گیر نیست، در دوره معاصر هزل بیشتر در مجلات و روزنامه رواج می یابد که این هزلها از نظر ادبی ارزش چندانی ندارد. در میان افراد مورد تحقیق نسیم شمال در نظم و دهخدا در نثر پیشقدم بوده اند و از نظر کثرت و تنوع آثار نسیم شمال و ابوالقاسم حالت در میان شاعران برتر از دیگران می باشند و هر دو از نظر ابتکار و نوآوری در ساختار و محتوا نیز در صدر قرار دارند. در میان نثر نویسندگان دهخدا صاحب سبک و ابتکار است، ولی آثار او حکایت گونه است، حکایات دهخدا در آثار جمال زاده برای اولین بار به شکل داستان کوتاه در می آید و صادق هدایت این داستانها را تکامل می بخشد و ساختاری مستحکم در ادبیات داستانی طنز آمیز پایه گذاری می کند. در کل طنز دهخدا ستیزه جو و پرخاشگر است. طنز جمالزاده شاد و سطحی و بیشتر به ظاهر می پردازد و طنز صادق هدایت درون گرا و موثرتر است صادق هدایت از نظر ساختار داستان طنز آمیز و تنوع محتوا نسبت به جمالزاده و جلال آل احمد برتر است. در دوره مشروطیت مجلات و روزنامه ها بار عمده چاپ و نشر آثار طنز آمیز را به عهده داشته اند و کم و بیش همه آنان با مساله توقیف و تعطیلی روبرو بوده اند.

در سیر تاریخی نیز معلوم شد که طنز تا قبل از مشروطه کم و بیش رواج داشته است، اما بیشتر در قالب حکایاتی کوتاه به امور اخلاقی و گاهی اجتماعی بیان شده است. ولی از زمان مشروطه طنز سیاسی به وجود می آید و همراه آن طنزهای اجتماعی و فرهنگی نیز رشد می یابند. در کل طنز دوره مشروطه همچون آینه ای تمام نما در مقابل اوضاع

و ملک الشعرا ی بهار. طنز سخنی است انتقادی و خنده آور که به قصد اصلاح و تکامل جامعه بیان می گردد و هجو سخنی است کینه توزانه که به قصد از بین بردن شخصیت و آبروی فرد مورد هجا، با کلمات زشت و رکیک گفته می شود و هزل سخنی است شوخ طبعانه که برای خنداندن مخاطب و خوش داشتن اوقات او بیان می گردد.

طنز و شوخ طبعی یکی از انواع شعر غنایی است که ظهور آن بخصوص بعد از انقلاب مشروطیت منشا تحولاتی مهم در ادبیات فارسی شد. طنز پردازان عمده ی کشور ما عبارتند از نسیم شمال، علی اکبر دهخدا، محمدعلی جمال زاده، میرزاده عشقی، عارف قزوینی، ایرج میرزا، صادق هدایت، جلال آل احمد، ابوالقاسم حالت

## انتظار: مخدر یا بیدار کننده

سهاد عرب پور

خواهد بود. از جمله مدارک روشنی که این موضوع را تا بید می کند این است که در ذیل آیه: «وعد الله الذین آمنوا منکم و عملوا الصالحات لیستخلفنهم فی الارض...» دارند و عمل صالح انجام می دهند وعده داده است حکمت روی زمین را در اختیار شان بگذارد» از پیشوایان بزرگ اسلام نقل شده که منظور این آیه القانم و اصحاب مهدی و یاران او هستند. منتظران راستین در عین حال، و وظیفه دارند که علاوه بر اصلاح خویش، در اصلاح دیگران نیز بکوشند، زیرا بر نامه عظیم و سنگینی که انتظارش را می کشند یک بر نامه فردی نیست، بر نامه ای است که تمام عناصر تحول باید در آن شرکت جویند، باید کار به صورت دستجمعی و همگانی باشد کوشش ها و تلا شها باید هماهنگ گردد و عمق و وسعت این هماهنگی باید به عظمت همان بر نامه انقلاب جهانی باشد. که انتظار آن را دارند.

فاسد شناخت، همچنین افراد صالحی که در محیط های فاسد گرفتارند بدون امید نمی توانند خوشترن را حفظ کنند نتیجه این که انتظار ظهور مصلحی که هر قدر دنیا فاسد تر میشود امید ظهورش بیشتر می گردد اثر فزاینده روانی در معتقدان دارد و آن ها را در برابر امواج نیرومند فساد بیمه می کند آنها نه تنها با گسترش دامنه فساد محیط مایوس تر نمی شوند بلکه به مقتضای:

وعده وصل چون شود نزدیک آتش عشق تیز تر گردد وصول به هدف را در برابر خویش می بینند و کوشش هایشان برای مبارزه با فساد و حفظ خویشتن با شوق و عشق زیاد تری دنبال می گردد از مجموع بحثها چنین نتیجه می گیریم که اثر تخیلدیری انتظار تنها در صورتی است که مفهوم آن مسخ و تحریف شود همان گونه که جمعی از مخالفان تحریفش کرده اند و جمعی از موافقان مسخش. اما اگر به مفهوم واقعی در جامعه و فرد پیاده شود، یک عامل مهم تر بیت و خود سازی و امید

آمرزش، یکی از بزرگترین گنا هان شمرده شده است و ممکن است افراد نا وارد. تعجب کنند که چرا یأس از رحمت خدا این قدر مهم تلقی شد و مهمتر از بسیاری از گناهان است، فلسفه اش در حقیقت همین است که گنا هکار مایوس از رحمت، هیچ دلیلی نمی بیند که به فکر جبران بیفتد و یا لااقل دست از ادامه گناه بردارد و منطق او این است آب از سر من گذشته است چه یک قامت چه صد قامت. من که رسوای جهانم، غم دنیا هیچ است بالاتر از سیاهی رنگ دگر نباشد، آخرش جهنم است من که هم اکنون آن را برای خود خریده ام دیگر از چه چیزی می ترسم. اما هنگامی که روزنه امید برای او گشوده شود، با امید به عفو پروردگار و امید به تغییر وضع موجود، نقطه عطفی در زندگی او پیدا می شود و چه بسیار اورا به توقف کردن حرکت در مسیر گناه و بازگشت به سوی پاکی و اصلاح دعوت می نماید به همین دلیل امید را می توان همواره به عنوان یک عامل مؤثر تربیتی در مورد افراد

هنگامی که فساد فراگیر می شود و اکثریت و یا جمع کثیری را به آلودگی می کشاند گاهی افراد پاک در یک بن بست سخت روانی قرار می گیرند. بن بستی که از یأس از اصلاحات سر چشمه می گیرد گاهی آن ها فکر می کنند کار از کار گذشته و دیگر امیدی برای اصلاح نیست و تلاش و کوشش برای پاک نگهداشتن خویش بیهوده است، این نا امیدی و یأس ممکن است آنها را تدریجاً به سوی فساد و همرنگی با محیط بکشاند و نتواند خود را به صورت یک اقلیت صالح در برابر اکثریت نا سالم حفظ کنند و همرنگ جماعت نشدن را موجب رسوایی بدانند تنها چیزی که می تواند در آنها روح امید بدمد و به مقاومت و خویش تن داری فرا خواند و نگذارد در محیط فاسد حل شود امید به اصلاح نهایی است، تنها در این صورت است که آن ها دست از تلاش و کوشش برای حفظ پاکی خویش و حتی برای اصلاح دیگران بر نخواهند داشت و اگر می بینیم در دستورهای اسلامی یأس از

سید محمد باقر آل مهدی  
Mb\_alemahdi@hotmail.com

دبستان فلسفه

یونان باستان (۸)

## افلاطون



تاریخ فلسفه، شاگردان و مردان سقراط را بر اساس وسعت اندیشه و تأثیری پذیری شان از سقراط به سه دسته تقسیم می کند، سقراطیان بزرگ، نیمه سقراطیان و سقراطیان کوچک. افلاطون به حق یکی از سقراطیان بزرگ است. او نیز مانند استاد خویش شیفتگان فراوانی داشت. برگسون چنان مرید افلاطون گشته که می گوید: "هر چه بعد از افلاطون نوشته شده حاشیه ای بر کتب او است." و شیفته ی دیگری در ستایش افلاطون می گوید: "هر چه می خواهید در آثار افلاطون پیدا خواهید کرد." واقعیت این است که فلسفه ی افلاطون چنان فراگیر است که آگاهان به فلسفه ی او چه روشنفکر شسته رفته ی هگل گرا را ببینند و چه درویش ژولیده ی ژنده پوش افلاطون را به یاد می آورند و به سبب همین فراگیری و تنوع کارل ۲س بیست و سه قرن بعد از مرگ او می گوید: "می توان ارسطو را شناخت اما شناخت افلاطون کار دشواری است." بنابراین بررسی دقیق فلسفه او کار یک یا دو گفتار کوتاه نیست اما چون مبنای کار ما در "دبستان فلسفه" نگرشی کوتاه به فلسفه ی بزرگان یونان است دل به دریا می زنیم و در چند ستون به فلسفه او می پردازیم.

هم زمان با جنگ های آتن و اسپارت در سال ۴۲۸ پیش از میلاد خانواده ای اشرافی صاحب فرزندی شده که اورا آریستوکلس نامیدند اتاسن نوزده یا بیست سالگی علاقه فراوانی به ورزش و موسیقی داشت و گاهی نیز شعر می سرود شاید روزی آریستوکلس ورزشکار کیف ورزشی به دست، از میدان شهر عبور می کرد و سقراط را دید که برای عده ای سخن می گفت و او نیز هوس کرد تا سخنان سقراط را بشنود. انبوه آدمهارا کنار زد و به سخنان سقراط گوش فراداد و چنان شیفته سخنان او گشت که به محض رسیدن به خانه لباسهای ورزشی خود را به سوئی انداخت، دفتر شعرش را پاره پاره کرد و از آن پس جز به فلسفه نینایدیش.

آریستوکلس ده سال شاگرد سقراط بود و استاد این جوان اشراف زاده را به خاطر شانه های پهن یا پیشانی بلندش، افلاطون نامید، و از آن پس آریستوکلس به افلاطون مشهور گشت.

زندگی افلاطون فراز و نشیب های فراوانی داشت در مسیر ریاضیات، ستاره شناسی و علوم تجربی را آموخت و در سیسیل شیوه تجرید مفاهیم را یاد گرفت، زمانی در کاخ سلطنتی زیست و روزگاری به عنوان برده در بازار برده فروشان فروخته شد و در همان زمان به وسیله ثروتمندی که خوشبختانه به دانش نیز علاقه داشت خریداری شد و به آتن برده شد، دوستان افلاطون در آتن به کمک او شتافتند و مدرسه ای برای تدریس او بر پا ساختند که بعد ها به آکادمی افلاطون معروف گشت. شاید اوج شکوفایی کار فلسفی او در این آکادمی باشد افلاطون آثار فراوانی داشته است و همه ی آثار او جز "دفاعیه سقراط" به صورت نمایشنامه های دلنشینی نوشته شده اند که موضوعی را به شکل بحث و گفتگو بررسی می کنند قهرمان همه ی این نمایشنامه ها که به "محاورات افلاطون" یا گفتگوهای افلاطون " موسومند، سقراط است و افلاطون بوسیله ی او افکار و ایده های خود را در این محاورات بیان می کند. برخی از این گفتگوها پیش یا کمی پس از مرگ سقراط و برخی چون دفاعیه ی سقراط، "آفریطون"،ایون، اتوفرون و گرگیاس" پیش از تشکیل آکادمی و مشهورترین آن ها چون "نوامیس و جمهوری" پس از تشکیل آکادمی نوشته شده اند.

این کتاب ها علاوه بر نثر شیوا و دلنشین دارای ویژگی های دیگری هستند، برای نمونه در دو تایی آن ها بحث به پایان نیافته و پرسش هایی برای خواننده مطرح شده است که بدون جواب مانده اند. افلاطون بدین وسیله می خواسته خواننده را بیشتر به تفکر وادارد، آنگاه در کتاب دیگری به سئوالات پاسخ داده است. برخی از کتب او مانند "پارمنیدس" چنان در رند نظریه ی معروف او (مثل یا ایده ها) استدلال های محکمی آورده است که خواننده ی مبتدی نویسنده آن را یکی از مخالفین نظریات افلاطون می انگارد. چنین شیوه ای حسنی به فلسفه اش بخشیده است که هر خواننده به گونه ای فلسفه ی او را تفسیر و دریافت کرده است امری که سبب شده تا انسان هایی از طیف های گوناگون شیفته ی او باشند.

منابع:  
۱- تاریخ فلسفه "ویل دورانت"  
۲- تاریخ فلسفه ی غرب "راسل"  
۳- متفکران بزرگ یونانی "کمپرز"  
۴- حکمت یونان "شارل ورنر"  
۵- الفلسفه الیونانیة "عبدالرحمان البدوی"  
۶- پارمنیدس "افلاطون" ترجمه ی محمد حسن لطفی  
۷- گرگیاس "افلاطون" ترجمه ی محمد حسن لطفی



هر هفته با بزرگان فوتبال اروپا

بایرن مونیخ:

فیلیپ ما گات سر مربی بایرن مونیخ که از زمان به روی کار آمدن بسیار سخت زیر فشار قرار داشت گفت:با پیروزی مقابل وردر برمن به صدر جدول نزدیک شدیم ودر کورس قهرمانی جای گرفتیم.امروز به تیمهای اروپا اعلام کردیم که بایرن بازگشته است.

میلان:

آدریانو گالیانی نائب رئیس قدرتمند میلان مایل است این تیم همانند فصل قبل با مجموع ۸۲ امتیاز به کار خود پایان دهد. وی می گوید: من از آنجلوتی ۸۲امتیاز در مدت ۳۴ مسابقه آینده میلان می خواهم وپاید از امروز آغاز کنیم.
بارسلونا:خووان لاپورتا ریاست باشگاه بارسلونا در مصاحبه با آس اسپانیا گفت: به یک دروازیان بزرگ در سطح فوتبال حرفه ای جهان نیاز میرم داریم. وی گفت: آلبرتو خورخه همچنان با مصدومیت دست وپنجه نرم می کند و ما اکنون فقط ویکتور والدس را به عنوان منجی سنگر بارسا می شناسیم . مریبان تنها یک هفته وقت دارند لیست خرید رادر اختیار من قرار بدهند تا هر چه سریعتر به یک دروازیان بزرگ ببندیشیم.

لیورپول:

رافائل بنتیس سر مربی لیورپول اعتراف کرد که جهت بهبود نتایج این تیم درآنفیلد تحت فشار است. بنتیس گفت: همه اطرافیانم از من می خواهندلیورپول را به دوران اوج دهه ۷۰و ۸۰ باز گردانم وپاید این کار را در نهایت سرعت انجام دهم.
آرسنال: ادو هافبک آرسنال بار دیگر تأکید کرد برای ترک ها پیری در پایان فصل وحتت قانون بوسمن یک پیشنهاد چشمگیر دریافت کرده است. گفت: آرسنال به من پیشنهاد ی جهت تمدید قرار دادم به مدت ۵ سال اعطا کرده است. احتمال حضور من در یکی از بزرگترین باشگاههای دنیا وجود دارد. من قطعاً درباره بهترین گزینه تصمیم خواهم گرفت.

منچستر یونایتد:

وین رونی ستاره جوان تیم فوتبال منچستر یونایتد وارث کمد رفتن اریک کانتونا بازیکن فراموش نشدنی تیم فوتبال منچستر یونایتد که از سال۱۹۹۷ همزمان با جدایی وی از شیطاین سرخ ، همچنان به نام این فوتبالیست فرانسوی حفظ شده بود به وین رونی، پدیده جوان فوتبال انگلیس رسید.

رنال مادرید:

ایکر کاسیاس دروازیان رنال مادرید گفت: تمامش کنید!این همه بحران روحی و بحث وجدل ، رنال مادرید را از ریشه فاسد کرده است. من وهم تیمی هایم بیش از این طاقث این همه شایعه پراکنی ، تهمت واهانت را نذاریم.

یوونتوس:

الساندرو دل پیرو از این که دو بازی تیم ملی ایتالیا را از دست داده افسوس می خورد. کاپیتان یوونتوس از ناحیه آشیل پای چپ دچار مصدومیت شده ودوهفته استراحت می کند

اینترمیلان:

تیم اینتر علی رغم خرید های جالب توجه هنوز نتوانسته است در جمع مدعیان کالچیو قرار گیرد. ما نچو مربی این تیم برای سومین بار تغییر روش خواهد داد.

یادداشت ورزش

اینروز ها شورو هیجان در فوتبال ملی دیده می شود. بعد از ناکامی تیمهای رده سنی فوتبال ایران در صعود به بازیهای جهانی، پیروزی ایران بر اردن، امیدها را زنده کرده است، ژرمنها در آزادی حضور خواهند یافت ، بعد از بازی در جام جهانی ۹۸ این دومین بار است که به مصاف آلمانهامی رویم. یورگن کلینزمن سر مربی جدید آلمانیها از جوانان زیادی دعوت کرده است ، بایرن مونیخ تیمی است که بیشترین دعوت شده ها را در اردوی ژرمنها دارد به عنوان مثال میثائیل بالاک، سباستین دایسلر باستین شوانیستگر و تورستن فرنیگس به اینها میر سلاو کلوزه گلزنی جوان کایرز سلاترن وینس لمان دروازیان آرسال را اضااف کنید قطعاً بازی سختی پیش رو خواهیم داشت.

توضیح:

**بخش ورزشی هفته نامه الحدیث از علاقمندان حرفه ای فوتبال در خواست می کند انتقادات و پیشنهادات مفید سازنده خود را جهت پر بار نمودن این صفحه به آدرس هفته نامه ارسال کنند.**

به منظور تحلیل دیدار ایران و آلمان برای شبکه ZDF ؛

فرانتس بکن بائر وارد تهران شد

فرانتش بکن بائر بازیکن، کاپیتان و سرمربی سابق تیم ملی فوتبال آلمان امروز وارد تهران خواهد شد تا دیدار تیم ملی کشورش وایران را از نزدیک تفسیر کند.
به گزارش خبرنگار "مهر" بکن بائر برای دومین باراست که به ایران سفر می کند. او ۳۲سال پیش به همراه تیم فوتبال بایرن مونیخ برای انجام یک دیدار دوستانه به ایران سفر کرده بود و

شعار هواداران ایرانی در فرودگاه مهر آباد؛ آلمان، خوش آمدی به ایران!

این گونه استقبال شود. "کریستسن ورنز مدافع تیم ملی آلمان نیز اظهار داشت: من تا به حال درعمرم چنین چیزی را ندیده ام. فوق العاده است."
حضور انبوه هواداران حاضر در فرودگاه به گونه ای بود که نیروی انتظامی وارد عمل شد تا ورود اعضای تیم ملی آلمان را تسهیل کند. اتیووسی که اعضای تیم ملی آلمان را به هتل

رئیس فدراسیون تکواندوی ایران:

ما روزی قدرتمند هستیم که بتوانیم تاثیر گذار باشیم

انتخاب نشود. البته بهزاد حریف یونانی را یک بار شکست داده بود، ولی دروزن ۵۸- آسیاییها و اروپاییها چهره های خوبی دارد.
× چرا سهمیه نمایندگان تکواندو درالمپیک محدود است؟
به دلیل اینکه تکواندو درسالهای اخیر درانحصارمطلق کره ای ها بود. محدودیت سهمیه برای جلوگیری ازاین انحصاردرالمپیک و اینکه این مسابقات دراولین سالهای حضوررسمی خود درسطح فنی بالایی برگزارشود. به همین منظورمراحل مختلفی برای گزینش نفرات درنظرگرفتند تا بهترینها به این مسابقات یابند.
× آیا قرانیتس سهمیه ما افزایش پیدا کند؟
غیرازفدراسیون، کمیته بین المللی المپیک نیزدرتعیین سهمیه ما تصمیم گیری می کنند وفکرکنی کنم حداقل تا المپیک ۲۰۰۸ این سهمیه ها تغییرکنند. اکنون تکواندو درالمپیک دربالا ترین سطح فنی وجدایت برگزارمی شود.
× انحصاری که ازآن صحبت کردید، آیا با حضورتیمهای ایران وچین تاییه درسطح اول دنیا بعنوان تهدیدی جدی برای کره ای ها قانونگذاری، اجرای نیست، کره ای ها قانونگذاری، اجرای قوانین، انتخاب تشکیلات جارت سازمانی وبرگزاری دوره های مختلف را نیزدرانحصاردارند. اهرم قدرت دردست آنهاست. درخیلی اوازوان کره ایی ها نمی توانند مدال کسب کنند. ما روزی قدرتمند هستیم که بتوانیم تاثیر گذارباشیم.
× به نظر شما راه شکستن این انحصار چیست؟
باید تفکرفدراسیون جهانی تغییرکند، کشورهای اتحادیه ای مثل اتحادیه اروپا، آسیا ویا آفریقا باید هماهنگ ویکدل شوند تا بتوانند این تغییر ایجاد کنند.
× آیا چنین چیزی امکان پذیراست؟
امکان پذیراست. ولی سخت ومشکل است. اکنون تمام کشورهای بزرگ یک کره ای را بعنوان رئیس فدراسیون تکواندو خود انتخاب کرده اند. بحث تکواندوریشه ای است. درحال حاضر فدراسیون جهانی ۸۴اعضودارد که دراکثراین کشورها حداقل یک کره ای وجود دارد. آنها ازاین راه درآمدهای کلانی نیزکسب می کنند.
× درانتخابات اخیرفدراسیون جهانی چه اتفاقی افتاد؟
برای همین موضوع تمام سفارتخانه های کره درکشورهای مختلف دست به کارشدند وبرای انتخاب شدن شخص مورد نظر دولت کره فعالیت کرده اند. برای این انتخابات تنها ۴نفر کره ای هم بودند کاندید شدند، حتی امانوئل اسپانیایی که درتکواندوی دنیا قدرتمند است جرات نکرد کاندیدا شود.
× پشتوانه سازی درتکواندورا چگونه انجام می دهد؟
با توجه به موفقیت تیم ملی نوجوانان، پشتوانه سازی را ازرده سنی نونهال باید

آغاز کنیم. با درنظرگرفتن نتایج تیم ملی نوجوانان تا حدود زیادی درپشتوانه به هدف خود رسیده ایم.
× نوجوانان درکرة ومسابقات جهانی نتایجی عالی کسب کردند، ولی چرا انعکاس خوبی نداشت؟
متأسفانه بخاطر نزدیکی به المپیک وجوخاص مطبوعات نایب قهرمانی این تیم درمسابقات جهانی که درکره برگزارشد، تحت شعاع قرارگرفت. موفقیت این تیم برای ما کمتر ازطلای ساعی نبود. درمسابقاتی که کره میزبان ۱۰۰ کشور جهان بود، ما نایب قهرمان شدیم. آنها نشان دادند که می توانند بهترین باشند. یک نفر ازاعضای این تیم برای اولین باربه خارج ازکشوراعزام می شد، ولی کادرفنی باانگیزه عالی توانستند خود را به نمایش گذاشت

× اما برای جایگزینی ذوالقدر فکری نکرده اید؟
اینکه فکرمی کنید ما خواهیم ذوالقدر را باسالتجربه کنارگذاریم، به بیراه رفته اید. اگرروزی ما اورا کنارگذاریم، کشورهای متعدد خواهان مسابقات جهانی شوند. ذوالقدر یک مربی تمام عیارووشدانگ است که من به اوخیلی اعتقاد دارم، البته این را نیزبگویم که درحق اوظلم شده است. کمک او، ۵۰۰دلار حقوق می گیرد، ولی اوچیزی نمی گیرد.
× درمورد تشکیل سازمان لیگ چه نظری دارید؟
با توجه به اینکه لیگ درایران قدمتی ۱۰ ساله دارد وحجم کاربالاست، نیازبه تشکیل سازمان لیگ ضروری بنظرمی رسیده، به همین دلیل تصمیم گرفتیم کمیته مسابقات را یک نفراداره کند. سازمان لیگ را نیزبرای انجام امورمربوط به لیگ تشکیل دادیم.

× اما راه اندازی آن کمی عجلانه بود؟
فراورد ابتدای سال این کارانجام شود که بحث المپیک ومسائل جانبی آن مانع ازآن شد. بهر حال این کارانجام شد وقصد آن نیز انجام کارهای ابتدایی سازمان بود تا سال آینده درقالب خود قراربگیرد. اکنون درحال استفاده ازتجربیات فدراسیونهای هستیم که چند سال است لیگ خود را بوسیله سازمان اداره می کنند.

× در مورد دوربایی لیگ نظر خود را بگویید؟
وقتی حجم مسابقات بالا می رود، قطعاً اشتباه هم ایجاد می شود. داران ما بهترین هستند وازلحاظ توانمندی وکنترل مسابقات در سلامت کامل قراردارند. ۸ هزارمسابقه درسال حجم بالایی است که با حساسیت بالا انجام می شود. کارسخت است واشتباه هم وجود دارد، ولی به مجموع من ازکاردوران راضی هستم وامیدوارم با برنامه ریزی سازمان لیگ این خطاها کاهش پیدا کنند.
× وآخرین سوال درمورد انتخابات تهران ونظر شما!
به روح انتخابات ایمان دارم، افرادی می آیند وخود را در معرض انتخاب قرار می دهند ومن نیزیک نفرهستم ورای خود را تا آخرین لحظه به هیچ کس اعلام نخواهم کرد. امیدوارم درعین بی طرفی وسلامت کامل بهترین شخص وشایسته ترین نفر از نظر مجمع عمومی انتخاب شود واینکه گفته می شود من به کسی قول داده ام اصلاً صحت ندارد.

شنبه تا شنبه با ورزش خوزستان

پگاه در اندیشه سومین پیروزی

تیم فوتبال پگاه خوزستان صدر نشین لیگ دسته ۲ کشور در سومین بازی خود میزبان تیم صنعت مهر کام پارس که در رده هفتم جدول قرار دارد، خواهد بود. پیروزی پگاه خوزستان با توجه به میزبانی این تیم دوزار دسترس نخواهد بود.

نفت میزبان تهرانیها

تیم صنعت نفت آبادان قصد جبران نا کامی هایش دارد. این تیم دیگر حق باختن ندارد این حرف ما نیست بلکه درخواست هواداران متعصب زرد پوشان است. حالا که سراج هم آمده است تیم نیروی زمینی تهران که دررده آخر جدول گروه اول قرار دارد روز سختی در آبادان خواهد داشت. صنعت نفت دو باخت در کارنامه دارد.

دیبیم میزبان نبرد جنوبیها

در هفته چهارم لیگ دسته اول آزادگان دیدار دیبیم اهواز وشاهین بوشهر دیدنی خواهد بود. تیم دیبیم خیلی امیدوارم است اولین برد خانگی اش را تجربه کند. در حالیکه بازیهای خانگی وکسب حد اکثر امتیازات می تواند تیمهارادر مکانهای بالای جدول قرار داد تیم دیبیم تا کنون دوبار در اهواز مغلوب حریفان خود شده است.

کار سخت کشت و صنعت شوشتر در تهران

تیم کشت وصنعت شوشتر سومین خوزستانی حاضر در دسته اول کشور ، به مصاف پاسارگاد صدر نشین گروه دوم خواهد رفت. تیم پاسارگاد را علاقمندان به فوتبال خوب می شناسند. که از بازیکنان خارجی نیز سود می برد. از طرفی تیم شوشتری سابقه خلق شگفتی در سطح اول فوتبال کشور را دارد ودر صورت برتری مقابل تیم تهرانی به میزان قابل توجهی در جدول صعود خواهد کرد.

بازگشت سراج به خانه

بهنام سراج مهاجم آبادانی تیم استقلال اهواز به تیم شهر خود بازگشت. بنا به در خواست باشگاه نفت آبادان وعلاقه بهنام ، این بازیکن همراه با تیم نفت در لیگ یک بازی خواهد کرد. حضور سراج می تواند گره خط حمله این تیم را باز کند. سراج سالیان زیادی در تیمهایی همچون پرسپولیس، فولاد، پیکان بازی کرده است وحتی در مقطعی در نوک حمله تیم ملی ایران بازی می کرد اما بنابه دلایلی نتوانست ملی پوش باقی بماند.

نفت باز هم باخت

تیم فوتبال صنعت نفت آبادان در هفته سوم لیگ یک کشور از تیم کاوه تهران شکست خورد. دراین بازی که در ورزشگاه قدیمی شهید شیرودی برگزار شد تیم میزبان دو بر یک از سد نفت آبادان گذشت. هم اکنون نفتی ها ۲باخت و ۱برد، در کارنامه دارند.

دیبیم در اهواز باخت

بر خلاف تیم نفت که در خارج از خانه می بازد تیم دیبیم اهواز برای دومین باردر اهواز مغلوب حریف خود شد. تیم دیبیم که میزبان شهید قندی یزد بود با یک گل از این تیم شکست را پذیرفت. تیم دیبیم هفته گذشته تیم مرصاد رادر خانه شکست داده بود.

توقف تراکتور سازی تبریز در شوشتر

تیم تازه جان گرفته تراکتور سازی تبریز که از مربی خارجی وبازیکنان خوبی بر خوردار است در مقابل تیم کشت وصنعت شوشتر با حساب ۲بر۱ متوقف شد. در این بازی تراکتور سازی با ۲ گل از حریف خود پیش بود که در نهایت نتوانست از آنها محافظت کند.

پینگ پنگ خوزستان در جام حذفی کشور

تیم پینگ پنگ پتروشیمی بندر امام که در رقابتهای لیگ برتر کشور در جایگاه دوم قرار دارد. دربازیهای حذفی ایران سوم شد. در این رقابتها که تیمهای قدرتمند پینگ پنگ کشور حضور داشتند، تراکتور سازی تبریز قهرمان شد تیم نفت آبادان دیگر تیم خوزستانی حاضر در این بازیها دوم شد. در بازی رده بندی نیزتیم پتروشیمی بندر امام بانک کشاورزی را مغلوب کرد.

استقلال اهواز برای بازی با فجر سیاسی آماده می شود

تیم فوتبال استقلال اهواز به گفته سر پرست این تیم در تعطیلی چند روزه ی لیگ برتر کشور سه بازی دوستانه در برنامه کاری خود خواهد داشت به گزارش مهر لو کابو ناچپچ پس از باز گشت از کرواسی بازیهای تدارکاتی این را مشخص خواهد کرد. تیم استقلال اهواز در هفته پنجم فوتبال برتر کشور از تیم فجر سیاسی شیراز پذیرایی خواهد کرد.

لیگ برتر فوتبال کشور در ایستگاه پنجم

تیمهای خوزستانی در هفته پنجم لیگ برتر فوتبال ایران، به مصاف تیمهای شیرازی خواهند رفت. روز ۲۴ مهر تیم استقلال اهواز میزبان فجر سیاسی خواهد بود و تیم فولاد در شیراز به مصاف تیم برق خواهد رفت. شروع این بازیها ساعت ۱۵ خواهد بود.

پگاه خوزستان همچنان روی نوار برد

تیم فوتبال پگاه خوزستان به یک برد ارزشمند دست یافت. در هفته دوم لیگ دو کشور پگاه خوزستان با یک گل حریف خود غنچه ساری را از پیش رو برداشت. این تیم در هفته اول بازیها نیز تیم چوکا تالش را مغلوب کرده بود. پگاه فعلاً در صدر جدول گروه دوم قرار دارد.